

القبض على جاسوس: حالة زين الدين وابن دخان

برلين كاتلوس

أُقيل في الستينيات من القرن الثاني عشر ابن دخان، المسيحي المصري الذي تقلد أعلى الرتب في الإدارة المالية، من منصبه وأعدم⁽¹⁾. فبالإضافة إلى الخيانات المختلفة والغدر المتهم بها، فضح بوصفه جاسوساً يعمل لحساب الفرنجة وأنه هو الذي كان يشجعهم على غزو مصر واحتلالها. وقد سجلت هذه الحادثة في منتصف القرن الثالث عشر من طرف النابليسي في كتاب التجريد، الذي يذكر فيه سوء تصرفات الأقباط⁽²⁾. ولم يكن خضم ابن

(*) المقال مترجم عن: Medieval Encounters. M. S. (2) No. (2), 1996 pp. 211-250

(1) لم تأت قصة ابن دخان في كتابات المؤرخين المسلمين (على سبيل المثال ابن الأثير) ولا في التاريخ القبطي لبطاركة الكنيسة المصرية. والإشارات المعاصرة للموظف النصراني موجودة في الشعر الساخر والهجائي عند عمارة اليماني (المتوفى عام 1174هـ). أنظر دراسة و أول سرد لقصة سقوطه تظهر فيما قدمه H. Derenbourg, ed., *Oumara de Yemen. Sa vie et son oeuvre* (Paris: E. Leroux 1897), vol. I, pp. 215, 294. النابليسي، ولقد كتبت بعد حوالي ثمانين عاماً من وقوع الأحداث. وإذا كانت معلومات النابليسي صحيحة فإنه يمكن أن نحدد موعد قتل ابن الدخان فيما بين 1160 (14 رب 556هـ)، 1161 عندما اغتيل طلائع بن رزيك. ولأغراض الدراسة الحالية فإن مسألة تحديد تاريخ الأحداث ليس بال مهم. فموضوع اهتمام دراستنا الخبر وليس الحكاية.

(2) عنوان الكتاب الكامل هو كتاب تجريد سيف الهمة لاستخراج ما في ذمة الذمة. ولقد قام كلود كاهن بتحقيق جزء من الكتاب وظهر ذلك التحقيق في:

دخان سوى جد المؤلف الأعلى، العالم الشيخ زين الدين. ويقدم عرض النابليسي لقصة ابن دخان لنا صورة دقيقة عن مدى امتعاض علماء تلك الفترة من الحملة الصليبية الخامسة وكذلك عن آرائهم في الذميين من النصارى. كما يعكس العرض بدرجة أقل كيف أن النصارى المحليين كان يُنظر إليهم بوصفهم «طابوراً خامساً» محتملاً لصالح الفرنجة، الذين يدينون بنفس الدين.

ولقد احتلت الجالية القبطية موقعاً دقيقاً في مصر الإسلامية. فهم بوصفهم ذميين من حقهم مبدئياً أن يتمتعوا بوضع آمنٍ في المجتمع الإسلامي، على أن يرضوا بالسلطة الإسلامية مقابل أن تكون حرياتهم الشخصية والمادية، من حيث المبدأ، خارج مجال الشك أو الاتهام⁽¹⁾. ورغم أنهم كانوا يشكلون أقلية من الناحية العددية بحلول القرن الثاني عشر، إلا أن

= تحت عنوان (تاریخ قبطية لقاضٍ من العصور الوسطى). وللأسف شاب التحقيق العديد من الأخطاء الطباعية وكذلك كان إخراج النص سيناً للغاية وبحسب كاهن، كتاب تجرید سيف الهمة كتب حوالي 1239 / 40 (38).

(1) (الذمة) قد تعني الحماية أو الالتزام أو المسؤلية. وفي هذا السياق تدل على (عقد حماية) مقدم (الغير مسلمين) لا يمانعون من الإذعان للسلطة الإسلامية ويدفعون جزية بديلاً عن قيامهم للخدمة العسكرية وبالإضافة إلى الخراج. ويعود هذا التقليد إلى النبي ﷺ وما سنته في تعامله في يثرب ونجران. وتعريف الذميين في القرآن ورد في الآيات: «قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون» (التوبه: 90). والذين يحق لهم أن يكونوا من أهل الذمة موضوع خلاف بين المدارس الفقهية، لكن الذي عليه الإجماع أن يشمل ما يعرف بأهل الكتاب من يهود ونصارى. والنمي الذي يخرج على عهد الذمة ضد السلطة الإسلامية، قد يكون ثمن ذلك مصادرة سلعه وحريته. والسابقة «التاريخية» التي غالباً ما يشير إليها الكتاب المسلمين ما يعرف بعهد عمر وهي وثيقة غير واضحة يدعى أن الخليفة عمر بن الخطاب قال بها (634 - 644) ويبدو أن ما عرف بعهد عمر نصحها بعض الفقهاء العباسيين بعد قرنين، ومصطلاحاته قاسية. ويحتوي على وصفات للباس والسلوك التي تعكس دون شك فعالية الفقهاء الذين صاغوها ولا تعكس الظروف الفعلية التي كان يعيش في ظلها غير المسلمين فعلاً.

الأقباط حافظوا على درجة عالية نسبياً من التأثير في الحكومة بسبب استمرارهم في السيطرة على الإدارة المالية. ولقد استمر الحكام المسلمين في الاعتماد على رجال الإدارة المالية النصارى لأن لديهم المهارات والصلات الضرورية لإدارة بيروقراطية متميزة لمصر، وكذلك لأنهم نصارى كانوا موضع مساءلة ويمكن بسهولة استغلالهم وتهديدهم أكثر من الموظفين المسلمين. فالدور الذي لعبه الذميون في الإدارة الفاطمية كان غير عادي أيضاً، إذ لم يكن مستغرباً أن نجد أحدهم وزيراً، وهو الأمر الذي كان يعد خلال حكم خليفة عاجز وغير فعال، أعلى سلطة تنفيذية في البلاد⁽¹⁾.

ومن نافلة القول، إن مثل هذه الحالة لم ترض العديد من المسلمين، وبالذات العلماء الذين اعتبروا على ما اعتبروه خرقاً خطيراً لروح الإسلام وشريعته. ولقد أكدت التفسيرات المعاصرة للقرآن وما درج عليه الخلفاء على أهمية الالتزام بالمبادرة القائل بعدم جواز تمكين غير المسلمين من أن تكون لهم الولاية على المؤمنين. فالذمة عبارة عن «عقد حماية» لكنها كانت في الوقت

(1) منصور بن عبدون وزير الخليفة الحاكم (386 - 996 هـ / 1021 م) الذي كتب قرار تدمير كنيسة القيامة كان نصريانياً. أنظر على سبيل المثال : C.E. Bosworth, «The Protected Peoples (Christians and Jews) in Medieval Egypt and Syria, Bulletin of the John Rylands University Library of Manchester 62 (1979), p. 22.

وبحسب كتاب ابن المقفع وآخرون: تاريخ بطريركية الكنيسة المصرية، المجلد الرابع الذي ترجمه عزيز سوريان عطيه في [القاهرة، مطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية، 1943/74]، (المجلد 2، الكتاب 2، ص 194، النص العربي، ص 28). ومنذ 1073 حتى 1121 سيطر على الإدارة والجيش الفاطميالأرمني بدر الجمالي وابنه الأفضل، وهما يقدمان مثلاً على الدور غير الاعتيادي الذي يمكن أن يلعبه الذميون في الإدارة الإسلامية في مصر. وفي زمان النابليسي نفسه، أصبح القبطي أبو الفتح مقرباً للملك العادل (1218 - 596 هـ / 1240). ولقد استولى على اهتمام السلطان وتقلد منصب ديوان الجيوش في وقت كان الصراع الإفرنجي - الإسلامي قائماً في فلسطين (نفس المصدر، المجلد الثالث، الكتاب (2)، ص 206 - 207، في النص العربي، ص 124 - .(125

نفسه عقد خضوع ومن ثم فإن إمرة النصارى على المسلمين تُعد قلباً للنظام الموحى⁽¹⁾. إضافة إلى ذلك كانت هناك مصادر أخرى دنيوية للرفض وعدم القبول. فعلى سبيل المثال، ربما أزعج ثراء ونجاح الموظفين النصارى المسلمين المتعلمين الموجرة صدورهم، خاصة من كان منهم من ذوي الطموحات البيروقراطية. إضافة إلى ذلك، كانت هناك درجة معينة من التمييز الثقافي والعرقي موجهة ضد الأقباط بسبب أصلهم غير العربي. ولقد صدم المسلمون من المناطق العربية - الإسلامية الأكثر تجانساً من التساهل الكوزمبوليني أو الحضري لمصر.

وأخيراً، رغم حقيقة أن دار الإسلام واجهت وبشكل دائم قوى نصرانية مولعة بالقتال وال الحرب على حدودها، إلا أن الصليبيين يمكن أن يكونوا قد قدموا سبباً أو سياقاً للشك في ولاء النصارى، وبالذات بالنسبة للمسلمين الذين عانت أسرهم وبشكل مباشر على أيدي الفرنجة. وقد يحمل هؤلاء، كردة فعل ضد ما عانوا منه، نوعاً من السخط والتبرم من النصارى عموماً بغض النظر عن خلفياتهم. وبناء على كل ما سبق، فإنه في أوقات الأزمات الاقتصادية والسياسية قد تصيب الجوانب المهنية للذمة أبرز وأكثر وضوحاً وأكثر حدة من التبرة المعتدلة التي يقدمها القرآن والسنة، في رؤية الأتقياء وعامة

(1) رغم أن هناك العديد من الآيات الداعية للتسامح، إلا أن الفقهاء الذين مالوا إلى جعل القرآن يبرر تحريم استخدام الذميين أو إعطائهم مناصب كان بإمكانهم أن يبحثوا عن آيات من أمثل: «وهو الذي جعلكم خلافت الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم إن ربك سريع العقاب وإنه لغفور رحيم» (الأنعام: 165) و«يا أيها الذين آمنوا لا تخذلوا بطانة من دونكم لا يألونكم خيالاً ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر قد بيئا لكم الآيات إن كتم تعقلون» (آل عمران: 118) و«لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء إلا أن تتقوا منهم تقاوة ويحذركم الله نفسه وإلى الله المصير» (آل عمران: 28) و«قل هل أنتئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله وغضب عليه وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت أولئك شر مكاناً وأضل عن سوء السبيل» (المائدة: 60).

الناس.

ولد النابلسي في مصر، لكن أسرته، كما توضح نسبته، كانت من أصول شامية. ولقد كانت نابلس تحت سيطرة الصليبيين خلال معظم فترات القرن الثاني عشر، ومن المحتمل أن يكون أسلافه قدimaً عاشوا تحت النير الفرنجي. ولقد تمتّت أسرته بثقافة واسعة وورع: فقد كان والده قاضياً شافعياً معروفاً، وكان جده الكبير لأبيه الشيخ زين العابدين، محور قصتنا الراهنة، فقيهاً حنبلياً في دمشق وكان يملك قوة وسلطة واسعة في البلاط المصري حتى وفاته في عام 1164، وهو يعيد نسبه إلى الأنصار من المدينة المنورة⁽¹⁾. إذاً فالنابلسي له خلفية لا يمكن أن تشجعه على أن يكون متعاطفاً مع المصريين الأصليين والنصارى؛ فلقد كان من أسرة عربية مسلمة من الفقهاء أو القضاة ذات حسب وسمعة عالية رحب بها لمقدمها من مناطق عانت كثيراً من الظلم والجور الصليبي.

ويمكن أيضاً النظر إلى أحداث حياة النابلسي ذاته على أنها قد أسهمت في تصليبه ضد وجود الذميين في إدارة البيروقراطية. فلقد كان النابلسي نفسه يملك قوة معتبرة في بلاط الملك الكامل، لكن تم التآمر ضده من طرف أعدائه وبالتالي تم عزله وسجنه. وفي العقد الرابع من القرن الثالث عشر بدأ في كتابة رسائل أو كتب حول الحكومة والإدارة الصحيحة أو المناسبة. وفي عام 1247 أعيد للسلطة وعيّن والياً للفيوم⁽²⁾. وتفاصيل أسباب عزل النابلسي غير معروفة، لكن من الممكن أن يكون من بين أعدائه من كانوا من الموظفين النصارى وإذا كان الأمر كذلك فإنه سيوضّح أو يفسّر لدرجة ما إغفاله المرير من الأقباط.

(1) أحمد بن محمد بن خلkan، وفيات الأعيان، 6 مجلدات (تحقيق إحسان عباس)، بيروت، دار الثقافة، 1986م، المجلد (2)، ص 527.

(2) اسم النابلسي الكامل هو أبو عثمان النابلسي الصفدي أو عثمان بن إبراهيم النابلسي. وللاطلاع على تفاصيل عن حياته أنظر كتابه: تاريخ الفيوم وبلاده نشر بـ. موريتس (بيروت: دار الجيل، 1974)، ص ص 4 - 8.

ونعلم من كتاب النابلسي، أن ابن دخان «الكلب النصراني» كان مسؤولاً عن الأراضي الأميرية وتمكن من الحصول على قدر كبير من النفوذ والتأثير في البلاد⁽¹⁾. ولقد كانت قوته عظيمة، في الحقيقة، لدرجة أنه في مرة ما أمر علينا نصرياناً كان قد أسلم أن يرتد للنصرانية، وهذا أمر يعد فعلاً شنيعاً في نظر المسلمين⁽²⁾. ومن ثم يظهر، أنه رغم المؤامرات والأفعال الشنيعة المختلفة التي قام بها، إلا أن ابن دخان كان آمناً في قوته وسلطته، على الأقل حتى وصول سلف النابلسي المعروف، العالم الشيخ زين الدين - الذي شهد له بالفضل والدين والعلم - إلى مصر بدعوة من وزير الملك الصالح، طلبي بن رزيك⁽³⁾.

عَيْن زين الدين عند وصوله إلى مصر بمرتب رسمي. وعندما ذهب لابن دخان ليتم ترتيب استلام مرتباته، فوجئ بنهره وصده. فالمسؤول القبطي، بدلاً من أن يدفع له مرتبه، أحاله على «ديوان المنسيين» أو قائمة من لا اعتبار لهم، بحسب تعبير النابلسي. لكن الشيخ زين الدين لم يقنع بسهولة وأرسل وكلاء لإزعاج ابن دخان والإلحاح عليه. ولقد أوضح هؤلاء الوكلاء أنهم لم ينهروا أيضاً فقط ولكن وجدوا أن منزل ابن دخان كان «مملاً» برسائل الفرنجة⁽⁴⁾ الذين كانوا يحضرون كل اجتماعاته السرية والذين كانوا يتلقون دعمه ومساعدته الخاصة. ولقد أصبح من الواضح أن هذا القبطي كان «طاغية وخارجياً وشديد العداوة للإسلام والأقباط أنانيون وأصحاب كراهية وهم منغمسون في الفسق والفساد» ولقد كان زين الدين متغطشاً لتقديم هذا الجاحد

(1) يقول النابلسي إن ابن دخان كان (خاص الدولة). وربما يشير هذا إلى أنه كان مسؤولاً عن النظارة الخاصة، أي مسؤولاً عن إدارة أملاك الخليفة.

(2) «... وقع [أمراً] في حالة رجل نصراني كان قد دخل الإسلام بأن يرتد إلى النصرانية وأمره بترك دين الإسلام...» (كاهن، *Histoires*، ص 146. وأود أنأشكر بهذه المناسبة حسن عبود لمساعدتها وما قدمته من نصائح في ترجمة هذا النص للنابلسي من العربية إلى الإنجليزية.

(3) نفس المرجع، ص 174.

للعدالة، لكن الشيخ كان يتحين الفرصة الملائمة⁽¹⁾.

وجاءت فرصة الشيخ زين الدين، عندما دعى الملك الصالح لعقد اجتماع عام لكافة الدواوين وموظفيها. وفي الاجتماع تلى أحد القراء آيات من سورة الدخان (سورة رقم 44) وكانت الآيات تتحدث عن الانتصار الرمزي للحق والآخرة ضد الجبروت الدنيوي: «فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين. يغشى الناس هذا عذاب أليم»⁽²⁾. ولقد استغلّ زين الدين الفرصة ليتخلص من ابن دخان هذا، الذي اسمه يشبه اسم السورة، فلقد كان بالنسبة له يشبه دخاناً ساماً، يخنق الدولة. فوقف وبعد أن تحدث مجازاً عن أضرار الدخان، أوضح:

«بدأ بتقارير عن النصارى وأفعالهم الشنيعة والتآمر ضد مستخدميهم. وذكر بعض الأدلة التي وجدها فيما يتعلق بهذا في القرآن والسنة. بعدها تحول إلى الملك الصالح فخاطبه قائلاً: أيها الأمير طهر هذه الدولة الشريفة من النصارى بحيث لا يبقى أحد منهم وقد أنسد إليه عمل في دواوين

(1) ... عندما وصل العالم الشيخ زين العابدين إلى الأراضي المصرية، حددت له جرایته الأولى. وتقدم «الخاص الدولة» لتسهيل أمر استلامه للجراية المقررة له... لكن عندما وصل الأمر لابن دخان وأصبح تحت مسؤوليته، رأى أن يضع اسم الشيخ زين الدين في ديوان الإهمال «وجعله في قائمة من لا يعطون». لذا زار رسول الشيخ زين الدين وبشكل متكرر ابن دخان، لكنه امتنع أن يتحدث معه وطلبو المثول أمامه وتحيته لكنه كان فظاً في تحيته لهم وكانت داره عامرةً برسل من الفرنجة ولم يكن بالإمكان الاجتماع به دونهم. وكان يسارع لإرضائهم في كل متطلباتهم. وأمر بتحقيق رغباتهم في الحال وتحمل المصارييف الإضافية من جيشه الخاص، معطياً إليهم ضعف ما قد قرر لهم من الديوان. وبعدها استدعي ليفسر ذلك... ولقد أصبح من الواضح للمعجبين به أنه كان مستبداً وخارجياً ويكن عداوة عميقه ضد الإسلام وأهله وأناني ولا يحب فعل الخير وجادل وكثير الحقد وسيء الطوية. عندها رغب الشيخ زين الدين، عفا الله عنه، أن يستفيد من الفرصة في مواجهته» (نفس المرجع، ص 147).

(2) سورة الدخان، الآيات: 10 - 11.

المسلمين. وإن من يقول إنهم محاسبون جيدون كاذب، إذ إنهم هم من يجعلون العدد الواحد ثلاثة، عندما يتحدثون على الواحد الأحد كثالث ولقد قال الله سبحانه وتعالى: «لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة وما من إله إلا إله واحد وإن لم يتتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم عذاب أليم»⁽¹⁾ وبعدها قال الشيخ زين العابدين: كيف تُعتبر عملية تصفية الحسابات وضبطها من طرف من يتقول على الله سبحانه وتعالى بالادعاء أنه ثلاثة، إنه واحد أحد، فرد صمد»⁽²⁾.

لقد حرّكت خطبة الشيخ وجдан الوزير ودفعته للأمر باعتقال ابن دخان. وعند اعتقاله «اتضح أنه كان يكاتب الفرنجة ويدفعهم على مهاجمة البلاد وأنه كتب رسائل لهم تحمل معلومات عن أراضي مصر»⁽²⁾. ولقد أعدم الخائن القبطي. وينتهي وصف النابليسي بأبيات لاذعة كتبها شاعر البلاط عمارة اليمني يسخر فيها من كبراء وبخل وغدر ابن دخان⁽³⁾.

قامت إذن اتهامات زين الدين لابن دخان الذكية بشكل كلي على أساس دينية ليس لها أدنى علاقة بكرامة المتهم الشخصية أو بمدى ولائه أو بالنصارى كأفراد. فهي بحسب منطقه ليس من المعقول ببساطة أن يسمح لهم (أي النصارى) بالعمل في الإدارة الإسلامية. وهذا النوع من التفكير لم يتتطور كردة فعل لتجربة الحروب الصليبية وإنما تطور بحسب سوابق يمكن تتبعها في أدب المجادلات الدينية والتي يعود تاريخها إلى الخلفاء العباسيين والأمويين

(1) كاهن، «Histories»، ص 147. والأية التي استخدمها الشيخ زين الدين هي في سورة المائدة، الآية 73.

(2) كاهن، «Histories»، ص 147.

(3) عميري اليماني (المتوفى عام 1174) كان شاعراً ومؤدياً خصّ برعاية الملك الصالح. وكان من رجال البلاط الأيوبي كذلك، لكنه أعدم بأوامر من صلاح الدين عندما اكتشف أنه كان ضالعاً في مؤامرة (ومن المفارقات) في محاولة للحصول على مساعدة إفرنجية لحماية الفاطميين (أنظر عز الدين ابن الأثير، الكامل في التاريخ، المجلد (12)، [بيروت، دار صادر، 1979، المجلد (12)، ص ص 398 – 401].

بل وإلى عهد الرسول والخلفاء الراشدين⁽¹⁾. وأمثال هذه الاتجاهات تظهر أحياناً على السطح في مصر في قرون سابقة وهناك حملات دورية لتنظيف البيروقراطية من الذميين، لكن الظروف السكانية والإدارية في البلاد جعلت مسألة التخلص من الموظفين غير النصارى في مصر أمراً غير عملي وغير مرغوب أيضاً⁽²⁾.

(1) لاحظ جداليات القرن التاسع للجاحظ في كتابه (الرد على النصارى) أن الرسول أو صى
ألا يكون النصارى في نفس المنزلة التي للمسلمين في أي اجتماع أو تجمع:

I.S Allouche, *Un Traité de polémique christiano-musulmane un IX siècle*, Hesperis 26 (1939), pp. 135-136.

ولقد كان جداليو القرن الثالث عشر والخامس عشر من أمثال الأسنوي وابن النقاش يفصلون في كتبهم بشأن الموانع والمحذورات التي ينبغي فرضها على غير المسلمين من طرف الخلفاء المختلفين. وفي الكلمة الاقتتاحية لفتواه ضد استخدام الذميين في الإدارة، يسرد النابلسي أحكاماً أوردها M. Belin في المجلة الآسيوية، 1851، ص 422.

(2) تمتأسلمة الإدارة في الأراضي الإسلامية الشرقية (كما تمت أسلمة المجتمع ككل) لكن هذا الأمر لم يقع في مصر. والمظاهرات العامة كانت موجهة ضد النصارى وببالذات الموظفين النصارى الذين كانوا يشكلون البيروقراطية ولقد وفقت هذه المظاهرات بشكل متكرر في مصر، منذ فتحها. ويستدعي تاريخ وسير البطاركة مثل هذا القلق الشعبي، أنظر على سبيل المثال ابن المقفع، المجلد 2، الكتاب 2، ص 202، النص العربي، ص 133 - 134 (المجلد 2، الكتاب 3، ص 273، النص العربي، ص 174)، وكذلك (المجلد 3، الكتاب 1، ص 48، النص العربي، ص 30)، وكذلك ما أورده ابن الأثير عندما سجل أبياتاً ساخرةً استهدفت الموظفين النصارى في عام 330هـ:

تنصر فالتنصر دين حق عليه زماننا هذا يدل
وقل بثلاثة عزوا وجلوا وعطل ما سواهم فهو عطل

[ابن الأثير (الكامل)، المجلد 9، ص 117].

ويسجل التاريخ القبطي أنه صدرت في عام 1137هـ [531م] مرسوم من الوزير رضوان الولخشي (1137 - 1139م) [531 - 533هـ] تتضمن الإجراءات التي اتخذت ضد الذميين والتضييقات ضدهم أو المفروضة عليهم (ابن المقفع، المجلد 3، الكتاب 1، ص 50، =

والشيخ زين الدين عندما تحدث عن عقيدة الثالوث وهي مفهوم لا يمكن فهمه من غير النصارى ويشبه لدرجة كبيرة بالنسبة لغوغاء المسلمين عقيدة الشرك، إنما يستخدم نموذجاً يعده جزءاً لا يتجزأ من القاعدة العقدية للتراث الجدالى الديني عند المسلمين⁽¹⁾. لا يوجد ما هو جديد في جوهر أو شكل نقاشه لطرد ابن دخان، ولا يوجد ما يُشعر أن تجربة الحروب الصليبية قد أثرت في المكانة الأساسية للنصارى المحللين في المخيال المسلم أو أن ولاء الذميين كان على المحك.

فالتهم التي أوردها النابلسي ضد ابن دخان تقع في مستويين: موضوعي وشخصي. أما على المستوى الموضوعي فهي تنطبق على الأقباط أو النصارى إجمالاً: إنه محرم شرعاً ويحسب السنة أن يعمل النصارى الذميين في الإداره، وأن عقيدة النصارى عقيدة فاسدة وأن النصارى عاجزون عن أن يكونوا محاسبين دقيقين (أو أمناء). أما على المستوى الشخصي فقد صور ابن دخان على أن يرد مسلماً عن إسلامه، ويعظم من قدر النصارى الأجانب على حساب المسلمين وأنه يتصرف في أموال الدولة. وهناك تلميحات

= النص العربي، 31). لكن رغم الاعتراض العام واعتراض الأتقياء ورغم الحروب الصليبية ورغم الانتفاضات التي كانت تقع بين وقت وآخر، استمر النصارى في احتلال مناصب مهمة في الدولة حتى نهاية الفترة المملوكية.

(1) تقليد الجدل العقدي بوصفه حواراً لاهوتياً بين علماء نصارى ومسلمين استمر في القرنين الثالث عشر والرابع عشر من طرف أمثال ابن تيمية. فلقد اعترض على النصارى من منطلق لاهوتى بما في ذلك فكرة الثالوث في كتاب: الجواب الصحيح (أحمد ابن تيمية: الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح، 6 مجلدات، الرياض: دار الأقصى، 1993)، المجلد (3)، ص ص 421 - 477. وفي كتابه اقتضاء الصراط المستقيم قدم رأى الإسلام السنى في عقد النمة، والذي يدعو فيه إلى التطبيق الصارم فيما يتعلق بالرسوم والمحاذير التي وردت في عهد عمر على الذميين. لكن مع ذلك لم يذكر الكتاب بشكل محدد منع استخدامهم في الإداره (ابن تيمية، كتاب اقتضاء الصراط المستقيم في مخالفه أصحاب الجحيم، تحقيق م. حامد الفقي، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية، 1950)، ص ص 121 - 124.

لاختلاسات وفي النهاية أُعلن أنه كان جاسوساً للفرنجة⁽¹⁾. ومن المهم أن نلاحظ أن التهمة بالتجسس كانت الأخيرة، والتهم الأخرى كانت سبباً كافياً لاعتقال وسجن ابن دخان. ورغم أن التهم المقدمة هنا لا تمثل السلوك القبطي النموذجي، إلا أنها يمكن أن تكون قد قدمت ضمماً على أنها كذلك.

وأراء النابليسي بخصوص ابن دخان تستوحى وجهة نظر العامة نحو غير المسلمين وغير العرب. وحكاية ابن دخان واحدة من الحكايات العديدة التي نجدها في الجزء الثالث من كتاب التجريد والمعنون «في أخلاق الأقباط ومكائد़هم» وهو عنوان يوضح بجلاء درجة موضوعية المؤلف فيما يتعلق بهم⁽²⁾. ويحتوي الجزء على أمثلة من خيانة وعدم ولاء الأقباط والاحتياطات التي كان على السلطات أن تتخذها لقهر النصارى. وجواهر الكتاب وجود مؤامرة قومية قبطية مقصودة منذ زمان الفتح الإسلامي، هدفها قهر الإسلام في مصر وإخراجه. ويشير النابليسي إلى وثيقة قديمة تحذر: «احذروا... فإن الأقباط الأقحاح شعب شرير وقبيلة خسيسة قذرة. إن احترمتهم فإنهم سيتمردون عليك وإن عاملتهم بقسوة سيحترمونك وإن ثقت بهم فإنهم سيتأمرون عليك». ويدرك إضافة إلى ذلك، أنه بعد الغزو العربي اجتمع القادة الأقباط وناقشو الموضوع التالي: «أنتم أمة واحدة، وكانت البلاد بلادكم بالسيف أخذت مصر عنوة منكم... لهذا علموا أولادكم الكتابة، حتى يمكن أن يشاركونا المسلمين في أموالهم وشؤونهم وأحكامهم». ولقد قدم دخول الأقباط في الإسلام على أنه جزء من هذه الخطة الكبرى للسيطرة على القوة

(1) أورد النابليسي أن زين الدين قال في خطبته أو موعظته: «كيف يفهم الحساب من يدعون على الله أنه ثلاثة، بينما هو إله واحد؟» قال بعدها الشيخ زين الدين: «يا سيدي، إن هذا هي عقيدة النصارى بحيث يمكن لهم أن يروا من يأخذ من خزانة السلطان ثلاثة على أنها واحد ومن ثم يخدعون الله» (كاهن، Histoires، ص 147). ويقصد زين الدين بوضوح أن يقول إن النصارى لم يكونوا يخلطون في الحساب أو أنهم أصحاب رأي لا يغيرونها في مسألة الألوهية، وإنما هذا الاعتقاد سيظهر في طرائقهم في مسك الدفاتر على حساب الدولة.

(2) «في وصف الأخبار وخيانتهم» (مرجع سابق، ص 137).

المسلمة⁽¹⁾. فالأقباط، سواء كانوا نصارى أو مسلمين، ينبغي أن يؤتمنوا. وفي هذا الكتاب لا يظهر موضوع الحروب الصليبية ولا مسألة التجسس سوى في حالة ابن دخان، إذ من الواضح أنها لا تعتبر قضايا محورية، حتى في نظر المؤلف المُعادي بشكل قوي للأقباط.

ولم يكن الأقباط وحدهم على أي حال أهداف نقد النابلسي، إذ يذكر كتاب التجريد أيضاً اليهود، وفي أجزاء ثلاثة أخرى (لم تنشر بعد) يتناول الكتاب التدابير والاحتياطات التي اتخذها الراشدون والخلفاء العباسيون ضد الموظفين النصارى وكذلك عقدة دونية المصريين على المستوى الثقافي - اللسانى إزاء العرب⁽²⁾. ففي كتاب آخر «الْمَعَ القوانين» يندد النابلسي بعنف بسوء استخدام الموظفين المسلمين لمناصبهم ويعدهم كفاءتهم⁽³⁾.

ولقد كان النابلسي شخصاً مؤمناً ومقتنعاً تماماً بما يؤمن به. فلقد كان مسلماً ورعاً جداً وكان يشعر باعتزاز واضح بعظمة الثقافة العربية المسلمة. ولحد ما، كانت آراؤه المتشددة بخصوص الذميين يمكن أن تفسر على أنها ردة فعل مفهومية إزاء الموضع غير المقبول الذي يحتله الذميون تاريخياً في الدولة والمجتمع المصري. وفي الوقت نفسه، كان رجلاً له رؤية ويلملك جدول أعمال محدد. فلقد كان شخصياً إنساناً طموحاً ومشاركاً مؤثراً في السياسة والإدارة المصرية. وكان يتميّز لأسرة ولفترة اجتماعية يعتبر أعضائها أن من حقوقهم الطبيعية بوصفهم مسلمين متعلمين أن يسيطرّوا على شؤون الدولة. وتفانيه الظاهر الأصيل في رقي الدولة يكمل شعوره الغريزي بالعظمة. ففي صميم الأمر، هذه القضايا هي قضايا شخصية وإيديولوجية في الوقت نفسه بالنسبة للنابلسي. فمن وجهة نظره، ينبغي تفادى غير المسلمين

(1) المرجع السابق، ص 137، 149 – 150.

(2) المرجع السابق، ص 134 – 135.

(3) أجزاء من هذا العمل: «الْمَعَ القوانين المضية في المناصب الإدارية المصرية» قد نشرت وترجمت، انظر: Becker and Cahen, Queleques aspect, وما ذكر في مسرد المراجع لـ Owen

بوصفهم غير أمنين وغير أخلاقيين وهو يشير كل أنواع المعارضات الممكنة ضد استخدامهم. وحقيقة أن الصليبيين قد أشير إليهم مرة واحدة فقط في كل الكتاب إنما تشير إلى أنه كان يرى أنهم يشكلون قضية هامشية في هذا الخصوص. وإذا لم يعتبر النابليسي، والذي لم يكن يغالى بالتأكيد في كتابته، إن الصلة الفرنجية - القبطية قضية تستحق الخوض والتعقّل، فمن المحتمل أنها لم تعتبر عموماً موضوعاً هاماً عند جمهوره المستهدف المكون من علماء وفقهاء مسلمين⁽¹⁾.

وكنتيجة لذلك، لم يكن المناظرون أو المجادلون ضد الأديان الأخرى رحماء مع ابن دخان. فلقد كتب الواسطي، بعد حوالي ستين عاماً في كتابه «الرد على أهل الذمة» معتمدًا على ما كتبه النابليسي، موسعاً من ذكر احتيالات وغدر ابن دخان⁽²⁾. وفي هذا الخصوص، قيل إن الموظف القبطي إضافة إلى

(1) كمثال على مبالغة النابليسي فيما يتعلق بردة فعل صلاح الدين عند سماعه أن ابن دخان قد أمر مسلماً جديداً على الإسلام أن يرتد ويعود للنصرانية بأنه أصدر أمراً في عهده ولمن جاءوا بعده أن لا يسلم أمر ديوان أو منصب إداري لنصراني، وأنه غضب عند سماع هذه القصة، وأنه قال: «كم تمنيت يا الله لو أتنى أمسكت بهذا الكلب الكافر حتى أجعله عبره لغيره من النصارى» (كاهان، *Histoires*، ص 146). ولا يورد النابليسي أن غضبة صلاح الدين الإدارية قد تكون لها أسباب أخرى، وكذلك لا يذكر أن النصارى كانوا قد عادوا إلى مناصبهم السابقة وفي هذه الفترة، يذكر تاريخ البطاركة، أن الغضبة كانت لفترة قصيرة والموظفين النصارى عادوا بعدها إلى مناصبهم، ووجدوا أنفسهم في مناصب أفضل من التي كانوا فيها من قبل (ابن المقفع، المجلد (3)، الكتاب (2)، ص 164 - 165، النص العربي، ص 97 - 98).

(2) كتب غازي ابن الواسطي ردًا على الذين في العقد الأخير من القرن الثالث عشر أو بداية القرن الرابع عشر في مصر. ولقد عاش قبيل ذلك في شمال سوريا والتي على ما يظهر هرب منها من وجه المغول:

Richard Gottheil, An Answer to Dhimmis, Journal of America Oriental Studies, 41 (1921), p. 384.

واللقاء النصراني المغولي في الشام هو الذي أثر على وجهات نظره ضد نصارى مصر، فيما ييدو.

ما ذكر ضده سلفاً قد سرق كنوزاً من مسجد القاهرة واتهم قاضياً بالجريمة. وتشمل تهم زين العابدين ضد ابن دخان هنا، إضافات عديدة مختلفة وهي عبارة عن تنديدات بالموظفين النصارى وجاليلتهم، فعلى سبيل المثال قوله: «لقد عملوا ضد إرادة الله كما وردت في القرآن العظيم» و«أنهم غير محترمين في ذواتهم» و«أنهم يأكلون لحم الخنزير ويشربون الخمور صحبة زوجاتهم وبناتهم يأتون الفاحشة في حاناتهم»⁽¹⁾. وبنفس المقياس، يؤكّد على صلة ابن دخان بالفرنجة لدرجة أن هذه الصلة قد وصفت على أنها تأمر بإقامة النصرانية في ظل حكم للفرنجة في مصر، وأن حملة أملاريك Amalric عام 1163 والمجازرة التي وقعت جراء ذلك في بليس كثأر «ضد ما وقع لابن دخان»⁽²⁾. ولكن وحتى في هذا الوصف المطرز جداً، نجد أن الاتهامات بالتعاون مع الفرنجة بالنسبة للنصارى كان فقط مجرد تبرير واحد من تبريرات عديدة لوجوب إخضاعهم.

وبعد مرور نصف قرن مما كتبه الواسطي، كرّر ابن النقاش وهو إمام ومفتى وواعظ ناجح من أئمة القاهرة حكاية ابن دخان ضمن فتوى طويلة أصدرها عام 1357 / 58 هـ (759هـ) استخدمت ضد الذميين⁽³⁾. وهو يكرّر الحكاية الأساسية التي قدمها النابلسي، لكنه يذكر خطأ تاريخ عمل ابن دخان بخمسين عاماً، في حكم الملك الصالح⁽⁴⁾. والتهم الموجهة ضد ابن دخان مطابقة تماماً: كان سبباً في ارتداد شخص أسلم، وأنه كتب رسائل للفرنجة تكشف

(1) Gottheil، ص 437، (النص العربي، ص 401).

(2) المرجع السابق، ص 438، (النص العربي، ص 402).

(3) Belin، ص 417 – 419.

(4) لقد كان الملك الصالح نجم الدين أيوب هو السلطان الأيوبي السابع ولقد حكم منذ سنة 1240 – 647هـ (1249م). ومن الواضح أن ابن النقاش ظنه طلائع بن رزيك الذي كان يحمل أيضاً لقب الملك الصالح. لذا كان مخططاً في جعله الحكاية واقعة في القرن الثالث عشر. وهذا محير نوعاً ما، إذ أنه يورد أيضاً «أبيات عميرة ضد ابن دخان» (المرجع السابق، ص 481 – 482)، في حين كان يجب أن يعرف أن الشاعر قد مات قبل خمسين عاماً من اعتلاء نجم الدين العرش.

أحوال الدولة وأسرارها، وأنه أكرم رسل الفرنجة بسخاء كبير بينما كان يعامل المسلمين الذين يأتون إليه بجفاء. إضافة إلى ذلك فإن المنطق المقدم للسلطان حتى يقوم بطرد ابن دخان يؤكّد على أنه مجرد نصري مشرك عاجز عن أن يكون أميناً في المحاسبة. والدليل على عجزه هذا، هو استخدام المتهم عقيدة النصارى في التثليث⁽¹⁾ وتعاون ابن دخان مع أعداء الدولة الأجانب لم يكن أكثر من دليل ثانوي لطبيعته التي لا يمكن الوثوق بها عموماً والمقرّرة سلفاً بسبب عقيلته.

بكل تأكيد كان الدور الذي لعبه الذميون في الدولة الفاطمية دوراً عظيماً وكان القرن الثاني عشر قرناً كان التهديد الصليبي فيه لمصر تهديداً حقيقياً. فلم يظهر الفرنجة فقط كأعداء عسكريين وإنما في بعض الأوقات، كما هو الحال خلال زيارة شاور⁽²⁾، أصبحوا جزءاً لا يتجرأ من نسيج السياسة المصرية الداخلية. ورغم أهمية هذه العوامل، إلا أنه ليس لها كبير علاقة بموضوع دراستنا الحالية. إذ حتى قبل الحروب الصليبية، كان نصارى مصر، في بعض المناسبات، موضع تهمة بالقيام بأعمال خيانة وتعاون مع أعداء أجانب⁽³⁾. ولتوسيع المسألة، نجد أن النابليسي أعاد ذكر حكاية ابن دخان بعد

(1) يقول الكاتب إنَّ النصارى يخطئون في الحساب بجعل الواحد ثلاثة، فإنهم في الخطأ في العقيدة (Ibid., pp. 480-481).

(2) شاور أبو شجاع السعدي عمل موظفاً عند الملك الصالح، وسيطر على الوزارة عام 1163 (558هـ) وأُعد من طرف نور الدين في عام 1169 (564هـ)، (ابن خلkan، المجلد (2)، ص 439 – 40).

(3) على سبيل المثال عام 996 (386هـ) عندما دمرت النيران عدة بوادر في ميناء القاهرة، اتهم المسلمون نصارى المنطقة بأنهم هم من أشعل النيران. وقامت الغوغاء ضدّهم ووقعت الكثير من الخسائر في الأرواح والممتلكات وهدد الوزير النصري عيسى ابن سطروس (عام 995 – 996 الموافق 385 – 386هـ) الذي كان مسؤولاً عن القاهرة، في غياب الخليفة العزيز بالله (975 – 996 الموافق 365 – 386هـ) بإعدام العديد من المسلمين. (أحمد بن علي المقرizi، المواقع والاعتبار بذكر الخطوط والآثار، مجلدات (3)، الشياح، لبنان، مكتبة إحياء العلوم، 1959، المجلد (3)، ص 113). =

حوالى خمسين عاماً من سقوط مملكة القدس، وفي فترة كانت فيها قوة الصليبيين في انحسار وكان الفرنجة في موقف الدفاع. وقد تكون سمعة الذميين النصارى باعتبارهم متواطئين مع الأعداء قد كسبت بعض الرواج لاحقاً، بعد ظهور تقرير يقول باحتلال المغول لدمشق (عام 1260)، بيد أن هذا على أي حال لم يكن واضحاً⁽¹⁾. لكن في الوقت الذي نشر فيه ابن النقاش الأخبار عن مكائد ومؤامرات ابن دخان، والاتهامات بخصوص التواطؤ القبطي - الفرنجي يظهر على وجه الخصوص أن الموضوع لم يكن في محله على الإطلاق. قام الصليبيون في أواخر القرن الرابع عشر ببعض المناوشات، لكنهم لم يعودوا يشكلون تهديداً لمصر. وصورة اللاتين في الدولة المملوكية في القرن الرابع عشر كانت صورة تاجر وليس صورة صليبي محارب.

ومن الوهلة الأولى، فإن شك العلماء بخصوص إمكانية أو احتمال تواطؤ الإداريين النصارى المحليين مع الفرنجة لا يظهر أنه غير محتمل أو

= وأصبح إضرام أو إشعال الحرائق جزءاً من التهم التي توجه ضد النصارى المحليين في الكتابات الجدلية الناقفة في القرن الرابع عشر.

(1) نص الواسطي مليء بتحرسات ضد النصارى المحليين الذين بالنسبة له ليسوا «أكثر من جواسيس للتتار القساة» ويخبرنا عن القبول غير المتسامح والاحتفال الذي احتفى به النصارى بإعلان هولاكو للتسامح الديني (Gottheil)، ص 452 و كذلك 446 – 477. وفي المقابل هناك ابن تيمية وهو شخصية أخرى اتخذت موقفاً حازماً تجاه الذميين، وهو يكشف نوعاً من الالتزام المطلق لمبادئ الذمة في تفاصيله للإفراج عن المسجونين النصارى الذين أخذهم المغول عندما كان الأعداء على استعداد أن يطلقوا سراح المسلمين فقط. عندها يذكر ابن تيمية أن المغولي قال له: لكن النصارى يبقون معنا فلقد جتنا بهم من القدس، لهذا فإننا لن نطلق سراحهم. لذلك قلت له: كل من عندكم هم يهود ونصارى وهم من ذمتنا ولهذا السبب نحن نفتديهم، ولن نسمح لأي سجين سواء كانوا من أهل أمتنا أو من أهل الذمة أن يظلوا عندكم. وعندما أطلق بإذن الله أولئك النصارى كما قدر الله وكان هذا هو عملنا لوجه الله (ابن تيمية، الرسالة القبرصية)، بيروت، دار ابن حزم، 1990، ص 40.

سخيف كلياً. فالصلبيون في نهاية الأمر كانوا أيضاً من المسيحيين. ولكن توجد عوامل عديدة ما كانت لتشجع الأقباط على العمل كوكلاه لهم. ولم يكن الدين، كما لاحظ غويتاين، الأساس الوحيد لتحديد الذات في العالم الإسلامي. فمفهوم الوطن أو المشاعر الوطنية موجودة بين أبناء الطوائف الدينية المختلفة (سواء كانوا من الأمة أو الملة)⁽¹⁾. وهذا كان سيقود النصارى المحليين أن يتقاربوا هم أنفسهم لدرجة ما مع إخوانهم من المواطنين المسلمين، الذين كانت غالبية أسرهم من أصول مصرية أيضاً. كذلك كان الأقباط دون شك على علم بالمكانة الثانوية التي أعطاها الفرنجة للنصارى من غير اللاتين في مناطقهم وإخضاع تنظيم الكنيسة المحلية لرجال الدين اللاتين. إضافة إلى كل ذلك، فإن النصارى المصريين الذين كانوا في موقع يمكنهم من القيام بأعمال تجسس، كانوا وبشكل دقيق هم الذين لن يكسبوا شيئاً وعلى العكس ربما سيخسرون الكثير، إذ إنهم كانوا في الواقع يتمتعون بكماليات الثراء والمنصب الرفيع. وخطوط التباين العدائي التي نعيها بوضوح أحياناً بين الإسلام والعالم المسيحي لم تكن واضحة جلية في عصر الصليبيين. فكما هو الحال في الحالة قيد الدرس، كانت الإيديولوجيا، بالنسبة لصانع السياسات تأتي في المقام الثاني من حيث الأهمية بعد المصالح السريعة والشخصية. وتسجل تواريخت تلك الفترة وجود العديد من الموظفين أو المسؤولين النصارى ممن خدموا بولاء وصدق الإدارة العسكرية الإسلامية - وهناك من المسلمين من كانوا مستعدين وراغبين للتحالف مع الفرنجة ضد خصومه الإسلاميين (كما كان حال شاور). ونموذج الموظف المسؤول الذي تخائن، كما هو حال «ابن دخان»، ليس النموذج الظاهر في الكتابات التاريخية لتلك القرون.

كسب الدافع الجدالي بين الأديان والذي مال إلى التركيز على صفة عدم الولاء والانحراف والشر عند غير المسلمين، زخماً في القرنين الثالث عشر

S.D Goitein, A Mediterranean Society: The Jewish Communities of the Arab World as Portrayed in the Document of Cairo, 4 vols. The Community (Berkely: University of California Press, 1983), p. 274. (1)

والرابع عشر. لقد كان نوعاً مختلفاً عن الجدال السابق، الذي كان يميل إلى التركيز على قضايا عقائدية ذات أهداف دعوية تريد الدفع باتجاه دخول الدين الإسلامي. ففي الجدال الجديد بين الأديان أدين النصارى عموماً بوصفهم الأعداء الذين لم يكن من الممكن خلاصهم حتى بالتحول إلى الإسلام، والذي قدم دائماً بوصفه وسيلة استغلالية وغشائية. وحيث إن الدخول في الإسلام قلل نسبه النصارى داخل المجتمع المصري، فإن الصورة العالية لناجحين من غير المسلمين أصبحت وبشكل متزايد صورة نادرة جداً. ومع تحول ميزان التجارة لصالح الغرب، سواء كان ذلك في الصناعة أو التجارة، التي أفادت في مرحلة سابقة العناصر الدينامية والنشطة في المجتمع الإسلامي، صارت الأمور بشكل متزايد في أيدي الأوروبيين. وفي الوقت نفسه، استرعى الاستقرار النسبي والسلفية العقائدية في ظل النظام المملوكي العلماء للانخراط في خدمة الحكومة، والتي كانت، بسبب التحولات السريعة المفاجئة في الحكم الفاطمي، تحمل أخطاراً شخصية معتبرة. فإن البيرا وقراطيين والماليين النصارى الأقوياء والأثرياء كانوا يقدمون نوعاً من التهديد للنظام الاجتماعي كما يرى ذلك الأتقياء والورعون، وبشكلون عائداً للتطور الاقتصادي والمهن⁽¹⁾. وأمثال هذه العوامل، وليس أي خوف حقيقي من ولاء الأقباط المحتمل، هي العوامل التي يمكن أن تفسر النغمة الدونية والاتهامية التي كان يقول بها المجادلون ضد الأديان الأخرى.

وعلى أي حال، تم تناول حكاية ابن دخان بعد نصف قرن من وفاته، وأعيدت حكايتها بعد ذلك فقط على فترات متقطعة في القرون التالية. ويظهر دائماً أن في كتابات جدلية من هذا الصنف، كتبها مؤلفون لهم نفس الخلافية

(1) لن يكون مما يساعد سمعة الموظفين النصارى أن العديد منهم كانوا يعملون في إدارة الضرائب، فرجال تحصيل الضرائب لم يكونوا محظوظين، وزيادة الضرائب غالباً ما كانت مصدر صدام أو احتكاك بين الحكام المسلمين ورعاياهم. ومن ثم أن يكون محصل الضرائب من الذميين، ربما ظهرت، للمسلم التقى، كنوع من الإهانة المضافة إلى الجرح.

والطموح. لهذه الأسباب فإن الحكاية، رغم الاتهامات الخطرة التي أوردتها، لا يمكن الافتراض أنها تعكس اتجاهات وميول السواد الأعظم من المسلمين أو حتى عموم العلماء.

والهوية الجماعية الإيجابية غالباً ما تفرّخ أو تولّد التمييز، حتى أن الطبيعة المتقبلة للآخرين الموجودة في طبيعة الإسلام سوف ترسّب معها بعض ردود الفعل المتطرفة. وإذا ما سلمنا بأن هذه النزعة الشوفينية كانت محدودة في إطار أقلية، إلا أنه يمكن تتبعها إلى العصور الأولى في بداية الفتح الإسلامي. فلم يتپور الالتسامح الإسلامي (وعذرًا لهذا المصطلح المتناقض) كردة فعل للتجربة الصليبية، لكن في عصر الصليبيين وما تلاه وجدت أصوات في داخل طبقة تنمو وتنسّع كان لها أن تكسب أكثر ما يمكن عن طريق التقليل من شأن النصارى عموماً ومن النصارى العاملين في البيروقراطية على وجه الخصوص. فالتابلسي والواسطي وغيرهم من نقاد كانوا عبارة عن مسلمين متّعليمين لهم طموحات إدارية ولقد شعروا بأنهم مهددون أو مهمشون لدرجة ما بسبب وجود الذميين، على أن وصف التابلسي لسقوط ابن دخان وإعادة ذكر آراء الشيخ زين الدين، تظهر كم كانت التجربة الصليبية والخطر الصليبي صغيراً نسبياً ليؤثّر في صور النصارى المحليين في أعين العلماء أو أن تكون قد أسّهمت في تضييق مفهوم مصطلح الذمة في القرن الثالث عشر⁽¹⁾.

(1) من الجدير ملاحظته أن التواريخ المصرية المعاصرة، من أمثال سويروس ابن المقفع وخلفه، نادرًا ما ذكروا أي حادثة عندما تكون الانتفاضات الشعبية أو التي يقوم بها أقباء والمواجهة ضد النصارى المحليين كنتيجة للحروب الصليبية. وعلى العكس من ذلك يظهر أن هذه الحالات إنما ظهرت بسبب وجود نوع من التوترات الاجتماعية والدينية. ونادرًا ما تذكر التحرشات الرسمية ضد النصارى بسبب عسف الحروب الصليبية في تلك الكتابات. وأول حادث كانت مواجهة ضد النصارى والتي يربطها تاريخ البطاركة بالحروب الصليبية إنما ارتبطت بحصار دمياط عام 1219، عندما «... تكاثرت التهم ضد النصارى وأصبح بعض العوام عنيفاً ضدهم» (ابن المقفع، المجلد 4)، =

= الكتاب (1)، ص 55، النص العربي، ص 26). وعندما تقدمت الوحدات العسكرية المملوکية لفك الحصار «... لقد دمروا كل كنيسة وجدوها في طريقهم حتى وصلوا إلى المخيم»، (نفس المرجع، المجلد (4)، الكتاب (1)، ص 60، النص العربي، ص 28). وهذا التاريخ غالباً ما يصور الأفعال الرسمية ضد الجالية النصرانية إما كإجابة على تحذير ديني أو على أنها فرصة للانتقام. ولقد كان الدافع الأخير مسؤولاً عن تهديد السلطان بيبرس بقتل النصارى، القاهرة، إحياء علوم الدين عام 1264/65 (نفس المرجع، المجلد (4)، الكتاب (3)، ص 229 - 230، في النص العربي، ص 145). لكن بحسب رواية الواسطي إنما كان ذلك ثاراً لهجمات قام بها النصارى قبل ذلك Gottheil، ص 451 [ص 114]. وإذا كان التاريخ القبطي لا يعطينا أي ارتباط يشكل حلفاً شعبياً أو رسمياً للنصارى المحليين مع الصليبيين فإن ذلك إنما يصدق فقط على منافسيهم النصارى الملکانيين. وفوضى عام 1219 قيل إنها إنما وقعت لأن الملکانيين المصريين كانوا يعتبرون متعاطفين مع الفرنجة أو أعداء آخرين للدولة. وفي فترة أخرى، حذرت البطريركية اليعقوبية في الإسكندرية السلطان الملك العادل من أن يرسل مطراناً من الملکانيين إلى أثيوبيا، على أساس أنه قد يثير العواطف ضد المسلمين. «تقول سيدنا السلطان، إن هذا الرجل غير مناسب لأن عقيدته في الله فاسدة، وأنه يقول فيما يخص الله ما تقوله الروم ومن ثم إذا ما غادر متوجهاً لأرض (أثيوبيا/الحبشة) قد يفسدهم ويجعلهم يتبعون المذهب الإغريقي وربما قد يؤلهم ضد المسلمين...» (ابن المقفع، المجلد (3)، الكتاب (2)، ص 207 [المقابل في النص العربي، ص 123 - 124]). وتورد التواريخ أيضاً أن السكان المسلمين «تعودوا على نشر تقارير شيطانية عن الملکانيين، وأنهم يحبون الفرنجة وأنهم قد تصرفوا بحسب قانونهم فيما يتعلق بإدارة شعرهم وإلغاء الختان وما شابه ذلك» (المرجع السابق، المجلد (4)، الكتاب (1)، ص 58 الموافق 27م).