

# المنهج السوسيولوجي عند دركهaim

د. علي سالم

## مقدمة

إن الأهمية العلمية لدور كهaim كأحد مؤسسي علم الاجتماع تمثل في حماولته صياغة قواعد علمية تكون منطلقاً لعلم جديد اسمه علم الاجتماع. وعلى الرغم من الجهد الذي بذله لجعل هذا العلم على وضعياً، فهو لم يتمكن من تحقيق برنامجه العلمي كاملاً. ذلك أن القواعد التي حددتها والمفاهيم التي انطلق منها لم تكن قواعد ومتاهيم دقيقة. فعل الرغم من الانتقادات التي وجهها لكتورنت وسبسر لأنها أدخلاً مفاهيم ذاتية إلى المنهج الوصعي، فهو أيضاً استخدم مفاهيم ذاتية. لقد انطلق من مفهوم الوعي الجماعي في تفسير الواقع الاجتماعي، ورفض التفسير النفسي لها. فهو يرفض مثلاً تفسير ظاهرى الاتتحار أو الجرعة بوسائل فردية أو نفسية. كما يعرف الواقع الاجتماعية بالتصورات وبالنفس الجماعية، أي بمعنى آخر، فهو يعرفها بالقيم والمشاعل. وعندما يقول بضرورة فهم الظواهر الاجتماعية كأشياء، على أساس الملاحظة والاختبار، أي على أساس فهمها من الخارج وليس من الداخل، فهو في الحقيقة لم يفهمها «كأشياء مادية»، بل كأشياء مجردة، وذلك لأنه يرفض ربط الواقع الاجتماعية بالواقع الفردية على أساس التفاعل ويقول بحقيقة الواقع الأول التي تتخطى حقيقة الواقع الثانية. ويعتمد الواقع الأول في تفسير الواقع الثانية. إن الرغبة والإرادة التي أبدتها في إبعاد المفاهيم المبكرة أو ما هو مثالي، لا تعتبر كافية من أجل بناء علم على أساس موضوعية. ما يساهم في بناء العلم هو الفهم العلمي للواقع. من هذا المنظار، أي من منظار نceğiي بهدف التحليل والتفسير العلمي، سوف نحاول في هذا البحث القاء الضوء على القواعد التي اعتمدها من أجل بناء المنهج السوسيولوجي ، هذه القواعد موجودة تقريباً في كل مؤلفاته؛ لكنها موجودة دقة أكثر في كتابه: قواعد المنهج السوسيولوجي . فاستناداً إلى هذا المرجع سوف نتناول بالدراسة كل المسائل النظرية والتطبيقية المتعلقة بالمنهج.

## - الواقع الاجتماعية

### 1 - الواقع الاجتماعية والواقعة الفردية

حدد دور كهaim الموضوع الخاص لعلم الاجتماع بدراسة الواقع الاجتماعية. وبهذا الأمر ميزة عن موضوع علم النفس الذي يتناول الواقع النفسي أو الفردية . والظواهر الاجتماعية برأيه تتميز عن الظواهر التي تناولها علوم الطبيعة أو عن الظواهر التي تناولها علم

البيولوجيا<sup>(1)</sup>، كما أنها تتميز عن الظواهر النفسية أو الفردية. فالمعتقدات والممارسات الدينية، ونظام الإشارات، والنظام النبدي، والمهارات التجارية والمهنية، الخ، كلها عبارة عن وقائع اجتماعية لأن وظائفها تختلف عن الوظائف التي يقوم بها الفرد لوحده<sup>(2)</sup>. وفي حين أن المجتمع يشكل المادة الأساسية للظواهر الاجتماعية، فالفرد يشكل المادة الأساسية للظواهر الفردية. والظواهر الاجتماعية تشكل الميدان الخاص لعلم الاجتماع. والصفة الاجتماعية تتوافق مع هذا النوع من الظواهر<sup>(3)</sup>. والظاهرة الاجتماعية على حد تعبيره لا تمثل بانعكاساتها أو بتجسيدها الفردية؛ ذلك أن الفكرة الموجودة في وعي كل فرد والحركة التي يقوم بها الأفراد ليست بواقع اجتماعية. ما يشكل الواقع الاجتماعية هو المعتقدات والاتجاهات وممارسات المجموعة. والأشكال التي تأخذها الواقع الاجتماعية عند الأفراد هي من نوع آخر<sup>(4)</sup>. والواقع الاجتماعية موجودة على نحو مستقل عن الأشكال الفردية التي تأخذها في حالة انتشارها<sup>(5)</sup>. ولتوضيح هذا التناقض بين الظاهرة الاجتماعية والظاهرة الفردية يقول بأن الشعور الجماعي الذي يبرز بساطة داخل اجتماع لا يعبر عنها هو مشترك بين المشاعر الفردية، بل هو من طبيعة مختلفة. إنه نتيجة للحياة المشتركة، ونتيجة لأفعال وردات أفعال الأفراد. وهو إن دُوَّى داخل كل وعي فردي، فذلك بفضل الطاقة الخاصة مصدره الجماعي. وإذا كل المشاعر تحرّكت معاً، فليس ذلك بسبب توافق عفوياً وعدها مسبقاً، بل القوة ذاتها حرّكت المشاعر جمعها في الاتجاه نفسه<sup>(6)</sup>. ويضيف بأن جوهر الحياة الاجتماعية لا يتمثل في الوعي الفردي كما يبدو للحس المشترك، بل في المجتمع نفسه. ويسير ذلك بأن الظواهر الجديدة لا تمثل في العناصر التي شكلتها. فالظواهر المميزة للحياة لا تمثل في ذرات من الميدروجين والأوكسجين والكاربون والأزوت. فالحياة لا يمكن تقسيمها هكذا. إنها كل لا يتجزأ. وهي ليست إلا المادة الحية في كليتها. إنها في الكل وليس في الأجزاء. إنه ليست الجزيئات غير الحية للخلية التي تنمو وتتكاثر، أي تعيش، بل الخلية ذاتها ولوحدها. كما أن قساوة البرونز ليست في النحاس ولا في القصدير ولا في الرصاص التي تستخدم جميعها لتشكيله والتي هي عبارة عن أجسام رخوة ومطاطة. إنها في اختلاط هذه المواد جميعها. وسويلة المياه وخصائصها الأولية غير موجودة في نوعي الغاز اللذين يشكلانها، إثنا في المادة المركبة المشكلة باختلاطهما<sup>(7)</sup>. وإذا ما طبق هذا المبدأ على علم الاجتماع، يقول دوركهایم، فإن المجتمع سوف يظهر ظواهر جديدة مختلفة عن تلك التي تحصل في الوعي الفردي. وهذا ما يجب الاعتراف بأن هذه الواقع موجودة في المجتمع نفسه الذي اتجهها وليس في أجزاءه، أي عند أعضائه. وهذا المعنى، فهذه الواقع تعتبر خارج الوعي الفردي، كما أن المصادف المميزة للحياة هي خارج المواد المعدنية التي تشكل الكائن الحي. وهذه الواقع لا تمثل في العناصر، فهي تفترض شيئاً آخر غير الشيء الذي تحييه هذه العناصر<sup>(8)</sup>. وحين يؤكّد على الاختلاف بين وقائع الحياة الفردية ووقائع الحياة الاجتماعية، فهو يحاول التأكيد على فكرة التخصص في علم الاجتماع، أي لعلم الاجتماع موضوعه الخاص به<sup>(9)</sup>. وبين أن الواقع الاجتماعية والواقع النفسية هي ذات طبيعة مختلفة. «فالواقع الاجتماعية لا تختلف عن الواقع النفسية فقط، بل لها جوهر آخر، فهي لا تتطور في الوسط نفسه، ولا ترتبط بالظروف ذاتها. هذا لا يعني أن لا تكون هي نفسية بشكل ما وذلك لأنها تمثل في طرق من التفكير والتصرف. ولكن حالات الوعي الجماعي هي ذات طبيعة مختلفة عن حالات الوعي الفردي؛ فهي عبارة عن تصورات من نوع آخر، وعقلية المجموعات تختلف عن عقلية الأفراد، فلها قوانينها الخاصة. وهذه العلائق ميزان بوضوح على الرغم من العلاقات التي تربط بينها»<sup>(10)</sup>. وأمام الاختلاف بين الواقع الاجتماعية والواقع النفسية، يقول العلیمان میزان<sup>(11)</sup> إن هذا الشابه عائد لكون هذه الواقع جميعها عبارة عن تصورات. والاختلاف بين هذه التصورات عائد للطريقة التي حصلت بها. وبسبب هذه الطريقة، فالخرافات والقصص الشعبية الخرافية والمفاهيم الدينية والمعتقدات الأخلاقية تعبّر عن حقيقة مختلفة عن الحقيقة الفردية<sup>(12)</sup>. وللدلالة على الفروقات بين المعتقدات والممارسات الجماعية والمعتقدات والممارسات الفردية، يقول بأن المعتقدات والممارسات الأولى تؤثر فينا من الخارج بينما المعتقدات والممارسات الثانية تبين علينا من الداخل لأنها موجودة عند كل واحد منها<sup>(13)</sup>. ويقول بوجود ظواهر نفسية اجتماعية، وإن هذه الظواهر لا تعتبر ظواهر اجتماعية صرفة. فهي تفيد عالم الاجتماع، ولكن دون أن تشكل مادة مباشرة لعلم الاجتماع<sup>(14)</sup>. كما يقول بوجود مستويات متعددة للظاهرة الاجتماعية. وهناك المستوى الفيزيولوجي، وهناك المستوى التشعبي أو المورفولوجي. والفروقات بين الظواهر عائدة للطريقة التي تنظم بها الأجزاء التي تشكلها، وإلى درجة الترابط ما بين هذه الأجزاء<sup>(15)</sup>.

يبدو من خلال ما سبق أن دوركهایم يؤمن بضرورة فصل علم النفس عن علم الاجتماع. فالعلم الأول يتناول الواقع النفسي، بينما العلم الثاني يتناول الواقع الاجتماعية. هذا يعني أنه يرفض ارجاع علم الاجتماع إلى علم النفس، وبالتالي، ارجاع الواقع

الاجتماعية إلى الواقع الفسي، ذلك أن الواقع الاجتماعي بالنسبة إليه طبيعة ميررة. فهي ذات وظائف مختلفة عن وظائف الأفراد. كما أنها تنتفع بخصائص لا تمثل في الواقع الفردية. وهي وإن تشابهت مع الواقع الفسي بسبب أن هذه الواقع جيمعاً عبارة عن تصورات، فهي تتميز عنها بأنها خارج وعي الأفراد. وهي لذلك تؤثر فيهم من الخارج. والاختلاف بين الظواهر برأي دور كهaim عائد للطريقة التي تحصل بواسطتها هذه الظواهر، أي للطريقة التي من خلالها تُجمِع الأجزاء التي تتشكل منها، وإلى درجة الترابط ما بين هذه الأجزاء.

هذا الموقف يدعو لطرح تساؤلات عديدة: إذ كيف يمكن إرجاع الظاهرة الاجتماعية التي تحصل بين أفراد إلى حقيقة غير حقيقة الواقع الفردية التي تتشكل منها؟ وهل الظاهرة الاجتماعية موجودة خارج هذه العناصر؟ وعلى سبيل المثال، كيف يمكن للشعور الجماعي، والذي يتكون باعتراف دور كهaim نفسه من أعمال وردات أعمال الأفراد أنفسهم، أن يكون من طبيعة مختلفة كلياً عن طبيعة الأجزاء التي يتشكل منها؟ لقد بين جورج غورفيتش<sup>(15)</sup> أن الأسئلة التي أططاها دور كهaim لبيان اختلاف الظاهرة الاجتماعية عن العناصر التي تشكلها، أي عن الواقعية الفردية، ثبتت عكس ما أراد استنتاجه منها. فالخلية الحية مثلاً تعود إلى العناصر الكيميائية التي تتشكل منها، أي إلى العناصر المتفاعلة فيما بينها وليس إلى عملية جمع هذه العناصر. فحياة هذه الخلية تعود للعناصر التي تتكون منها، أي لدائرة الحقيقة نفسها، وليس إلى عناصر خارج هذه الدائرة. كما أنه من يمكن الادعاء بأن المياء مثلاً تعود إلى دائرة من الحقيقة أعلى من الدائرة التي تُجمِع الأوكسجين والميدروجين؟ الحقيقة الاجتماعية برأي غورفيتش<sup>(16)</sup> لا يمكن فهمها إلا على أساس الربط بين مختلف الركائز التي تستند إليها. وهذا الفهم يفترض بالآن نزع الواقعية الاجتماعية عن الواقعية الفردية، وبالتالي نقول بأن للواقعية الاجتماعية وجود مستقل عن الواقع الفردية، أو أن الواقعية الاجتماعية «كتشيء خارجي». فالظاهرة برأي سوأ وكانت اجتماعية أم نفسية تعتبر ظاهرة كليّة<sup>(17)</sup>. كما أنه سيكون من الخطأ على حد تعبيره القبول بأنه يمكن للركائز المختلفة للحقيقة الاجتماعية أن تمارس تأثيراً على نحو مستقل البعض عن البعض الآخر. فلا يمكن القول مثلاً بأن الواقعية الاجتماعية هي نتيجة للواقعية الفردية أو أن الواقعية الفردية هي نتيجة للواقعية الاجتماعية. فكلتا الواقعتين في تفاعل، وتنبعان عن الحقيقة نفسها<sup>(18)</sup>. وهذا الأمر أكد كذلك دنيس ديكلوس Denis Duclos<sup>(19)</sup> عندما بين أن الم Sultan analogie البيولوجي الذي يقول بالتناقض بين الفرد والمجتمع وبين الخلية والجسم الحي يظهر عدم المقدرة في كشف خصوصية الاجتماعيي كنتاج للفرد المرتبط بعلاقات اجتماعية. كما أن الفرد (الآنا الاجتماعية الوعائية) لا يشكل جزءاً من كل اجتماعي، بل يعتبر كتحقيق نهائياً لمجموع العلاقات الاجتماعية. ومن جهة، رادومير لوكاش Radomir D. Lukac<sup>(20)</sup> أوضح أن المجتمع عبارة عن سيرة اجتماعية كبيرة، أو سيرورات اجتماعية، وبأن الواقعية الفردية ضرورية لوجود الواقعية الاجتماعية. والواقعية الاجتماعية برأيه هي أكثر من عملية جمع لواقع فردية. إنها في الحقيقة نتيجة لالرتباط الحاصل بين الواقع الفردية. وجورج لوكاش<sup>(21)</sup> شدد على حقيقة ارتباطحدث التاريخي بباقي الأحداث داخل الكل التاريخي الذي ينتهي إليه. ويقول بأن هذا الارتباط ليس عبارة عن جمع للواقع على أساس السيدة المفردة، بل على أساس التفاعل فيما بينها. كما أن الأحداث المفردة لا تعتبر أحداثاً ثابتة أو مستقرة كما يدل عليها مظاهرها الخارجي المباشر. وهذه الأحداث، يضيف لوكاش، يجب أن تفهم كلحظات دينالكتيكي من كل دينالكتيكي. وعلى أساس وجهات النظر هذه للواقعية الاجتماعية، فإن تفسير دور كهaim لا يعتبر تفسيراً دينالكتيكي، ولا حتى تفسيراً واقعياً. يبدو أن الخطأ الذي وقع فيه بخصوص فهمه للواقعية الاجتماعية يتمثل في انكاره التأثير المتبادل بين الواقعية الاجتماعية والواقعية الفردية. ربما السبب في ذلك عائد للهاجس الذي كان يحكم تفكيره بضرورة تمييز موضوع علم النفس عن موضوع علم الاجتماع، مع العلم أن الاعتراف بحقيقة التفاعل لا يعني رفض وجود مواضيع سوسنولوجية أو مواضيع نفسية. وبهذا الأمر وقع في الفخ الإيديولوجي الذي يقسم العلم إلى علوم.

## 2 - كيف يعرف دور كهaim الواقعية الاجتماعية؟

أعطى دور كهaim تعريفات مختلفة للواقعية الاجتماعية. فهو تارة يعرّفها بطرق مختلفة من التصرف والتفكير والشعور، وتارة أخرى، من خلال صفة القسر، أي أن طرق التصرف والتفكير والشعور هذه لها صفة الأمر والقسر، أي أنها مفروضة على الفرد سواء أراد ذلك أم لا<sup>(22)</sup>. كما أن غالبية أفكارنا ومبولنا أو المباحثات لا نشكلها نحن بأنفسنا، بل ثائنا من الخارج، فهي لذلك لن تدخل فينا إلا قسراً<sup>(23)</sup>. ويضيف بأن الظاهرة الاجتماعية لا تتحدد من خلال عموميتها، أي من خلال انتشارها بين كل أعضاء المجتمع أو على الأقل بين

غالبهم، بل من خلال صفة القراءة. فهي تعتبر ظاهرة عامة لأنها ظاهرة جماعية أي قسرية إلى حد ما. وهي لا تعتبر ظاهرة جماعية لأنها عامة. فالظاهرة الاجتماعية حالة عند المجموعة، وتتكرر عند الأفراد لأنها مفروضة عليهم. وهي في كل جزء لأنها في الكل، وليس في الكل لأنها في الأجزاء<sup>(24)</sup>. فعمومية الظاهرة إذن ناتجة عن طبيعة الظاهرة. لكن في مكان آخر يقول بامكانية تعريف الظاهرة الاجتماعية من خلال خاصية الانتشار داخل المجموعة<sup>(25)</sup>. وللتاكيد على خصائص الظاهرة الاجتماعية (الصفة الاجتماعية وصفة القراءة)، يقول بالاختلاف المنشعر الجماعي عن المشعر الفردية. ذلك أن الشعور الذي تشعر به فيها لو كانت مجتمعين مختلف عن ذلك الشعور فيها لو كانتا متفردين؛ بحيث إنه حينما يتهمي عقد الاجتماع وتوقف التأثيرات الاجتماعية عن الفعل، وتكون مع نفسها فقط، فإن المشعر التي شعرنا بها سأقول بذلك الانحرافية عنا؛ إذ نرى حيثنا بأننا تلقينا تأثيرها أكثر مما كونها. وبوضوح فكرته فيقول بأنه يمكن للأفراد مجتمعين ومعهم غير عدواني، القيام بأعمال عدوانية. ويحاول من خلال تجربة مميزة تأكيد تعريفه فيقول بأنه يمكن ملاحظة نشأة الأطفال كي تتبين لنا خاصية القراءة. فالتأثير تمثل بجهد متواصل من أجل أن تفرض على الطفل طرق معينة في الرواية والتصرف والشعر. والطفل لن يتوصى إلى هذه الطرق عضوياً. فمنذ أيام الأولى نجره على الأكل والشرب بطريقة معينة، وعلى النوم ساعات منتظمة، وعلى النظافة والمدح والطاعة، وفيما بعد علىأخذ الآخرين في الاعتبار، واحترام العادات والانتقادات، وعلى العمل، الخ. والقراءة التي يتلقاها الطفل في كل اللحظات هو القراءة الناتج عن الوسيط الاجتماعي والمأذن إلى تكوين الطفل على صورته، بحيث إن الأهل والمربيين ليسوا سوى ممثلين ووسطاء<sup>(26)</sup>. إضافة إلى خصائص السابقة الذكر، أي خصيي القراءة والانتشار، فالظاهرة الاجتماعية تتحدد أيضاً من خلال خاصية الموضوعية. إذ إن طرق التصرف والتفكير والشعور معرفة خارج الذات الفردية، أي في القانون وفي العادات؛ وهو يقول، بأن هذه الطرق، مع أنها تتوافق مع المشعر الفردية، فهي تأخذ صفة موضوعية<sup>(27)</sup>. كما أن الواقع الاجتماعي كالواقع الطبيعي عبارة عن أشياء حقيقة. وهذه الواقع موجودة خارج الفرد. «إنها الأشياء التي لها وجود خاص بها. فالفرد يجد لها مكونة ولا يستطيع تغيير طبيعتها. فهو مجرد إذن على أخذها في الاعتبار، وبصريح من الصعب، إذا لم نقل من المستحيل تغييرها. لا شك أن الفرد يلعب دوراً في ولادتها، ولكن لكتن واقعة اجتماعية، يجب على مجموعة كبيرة من الأفراد دفع أفعالها، وهذا الدفع سوف يؤدي إلى انتاج جديد. وبما أن هذا التحليل يجعل خارج كل واحد منا، فهو يعمل خارج وعي الأفراد على تثبيت وتقويم بعض طرق التصرف والتفكير التي لا تتعلق بالارادة الفردية»<sup>(28)</sup>. المبدأ الأساسي في فهم الواقع الاجتماعي بالنسبة إليه يتمثل بأن هذه الواقع حقيقة موضوعية. ومن هذا المفهوم انطلق علم الاجتماع<sup>(29)</sup>. ويقول بأنه يمكن للواقع الاجتماعي أن تمثل في معتقدات وفي ممارسات سبق وتكوينت كالقواعد القانونية والأخلاقية والدينية، والأنظمة المصرفية، الخ، كما يمكن أن لا تمثل بمتطلبات محددة، وألا يكون لها الأشكال نفسها، ويكون لها في هذه الحالة الموضوعية نفسها والتأثير *ascendant* نفسه على الفرد؛ وهذا ما يسميه بالتيارات الاجتماعية<sup>(30)</sup>. ويضيف بأن الواقع الاجتماعية سواء أكانت قواعد قانونية وأخلاقية، شعارات *aphorismes* وأمثال شعبية، معتقدات دينية وسياسية، وقواعد فنية وأدبية، يمكن أن توجد بدون تطبيقات. وهو بذلك يعتبر أن تيارات الرأي التي تدفعنا إما إلى الزواج وإما إلى الانتحار وإما إلى الإنجاب وغير ذلك، هي وقائع اجتماعية<sup>(31)</sup>. كما أن النفس الجماعية تأخذ حالات معينة يعبر عنها بظواهر اجتماعية<sup>(32)</sup>. والواقع الاجتماعي برأيه ليست نتيجة للفكر أو مجرد بناء ديكاريكي يمكنه التغير في آية لحظة رأساً على عقب. ولهذا السبب فهو يعتقد المنتج المتماثل، فيقول بأننا اعتدنا على تصوير الحياة الاجتماعية كتطور منطبق لمقاهيم مثالية، وربما نحكم على المنتج الذي يربط التطور الجماعي بشروط موضوعية محددة في المكان بأنه منهج غير متحقق<sup>(33)</sup>. ومن خلال إظهار الفروقات بين الواقع الاجتماعي والواقع النفسي يحاول إعطاء تعريف جديد للواقع الاجتماعي فيقول بأنها عبارة عن تصورات، لكن تصورات من نوع آخر<sup>(34)</sup>. وعلى أساس تحديده للواقع الاجتماعي كأشياء خارج الفرد، يعرّف علم الاجتماع بعلم المؤسسات، أي العلم الذي يدرس ولادتها ووظيفتها<sup>(35)</sup>.

كما نلاحظ، فدور كهابيم يعرّف الظاهرة الاجتماعية ثانية بطرق من التصرف والتفكير والشعر، وتارة أخرى من خلال خصائص القراءة والانتشار والموضوعية. وهو يقول بأنها تأخذ أشكالاً مختلفة: فهي قد تمثل بجيوس أو اتجاهات أو معتقدات أو غير ذلك، وقد لا تمثل بأشكال مادية؛ وهذا ما يطلق عليه اسم التيارات الاجتماعية. وأخيراً يقول بأنها عبارة عن تصورات، أو عن نفس جماعية.

يقول غورفيتش<sup>(36)</sup> بأن القراءة الذي تكلّم عنه دور كهابيم ليس بالضرورة أن يكون قسراً منظماً أو قسراً منتشرًا. فهو يعارض تأثيره من الداخل ومن الخارج، ويمكن أن يكون عفوياً إلى حد ما. ويضيف بأننا إذا أردنا فهم المؤسسات، فعلينا البحث عن التصرفات التي تسيّرها

وعن معانٍ هذه الأخيرة، ومن أجل هذا يجب البحث بعمق عن الرموز خلف المؤسسات وعن القيم والمثل الجماعية خلف الرموز، وأخيراً عن الحالات والأفعال المباشرة للوعي الجماعي. موقف غورفيتش هذا يدل على أن الحقيقة الاجتماعية هي حقيقة كلية، بحيث إن معرفة أحد جزئها تفترض ربطه بباقي الأجزاء. واستناداً إلى هذا التصور، فدور كهابيم لم يحمل القسر على نحو كافٍ لأن الحقيقة الاجتماعية ليست جزءاً بحيث إن أحد عناصرها يمكنه ممارسة التأثير على نحو مستقل عن بقية العناصر.

إن مسألة تعريف الواقع الاجتماعية بخاصية القراءات ناشطة عديدة. فريمون آرون<sup>(37)</sup> مثلاً رأى أن مصطلح القراء عند دور كهابيم يثير الالتباس. إذ لهذا المصطلح معنى أكثر تحديداً من المعنى الذي يعطيه إيه دور كهابيم. في اللغة العامة، يقول آرون، لا تتطرق عن قرء بخصوص طريقة العيش أو بخصوص المعتقدات التي يؤمن بها الأفراد، وذلك لأن هذه المعتقدات أدخلتها الأفراد في أنفسهم، وأصبح لديهم شعور بأنهم يعبرون عن أنفسهم. وهكذا فالمعنى الذي يعطيه دور كهابيم لمصطلح القراء أكثر عمومية.

المأساة الثانية بخصوص تعريف الظاهرة الاجتماعية تتعلق بخاصية الانتشار. فحوال هذا الموضوع يقع دور كهابيم في التناقض؛ فهو تارة يعتبر هذه الخاصية كنتيجة لخاصية الاجتماعية، وتارة أخرى، يرى إمكانية تعريف الظاهرة من خلالها. وما يدعو للتساؤل هو عندما يقول بأن الظاهرة الاجتماعية موجودة في الأجزاء، لكن الأجزاء غير موجودة فيها. معنى ذلك أن للظاهرة الاجتماعية كياناً خاصاً بها، المستقل عن الأفراد. وبهذا الأمر فهو يعزل أجزاء الحقيقة الاجتماعية بعضها عن بعض، والخاصية الثالثة التي يتطرق عنها دور كهابيم هي خاصية الموضوعية، فالبنية لهذا الأمر، فهو يقول بوجود الواقع الاجتماعية خارج الفرد، وعلى أساس هذا التعريف فعلم الاجتماع يعني علم المؤسسات. وجهة النظر هذه تعني أن الواقع الاجتماعية هي مؤسسات ثابتة نسبياً لأن وجود هذه الواقع سابق على وجود الأفراد، كما أن هذه الواقع وجودها المستقل وكيانها الخاص بها. فمن غير الممكن اختراها أو إحالتها إلى وقائع فردية. هذا الفهم للواقع الاجتماعية يتناقض مع فهم غورفيتش لها والسائل بأنه لا يوجد شيء ثابت في المجتمع، فكل مؤسسة تتغير في السيرورات الاجتماعية وبواسطتها. كما أن هذا الفهم يتناقض مع النهم марكسي. فالمؤسسات والإيديولوجيات بالنسبة لماركوس ليست سوى بني فوقية للحياة الاجتماعية، وتقليلها يفترض العودة إلى الحقيقة المعبأ عنها<sup>(38)</sup>.

ويخصوص تعريفات الواقع الاجتماعية بالتصورات وبالنفس الجماعية، يقول دور كهابيم بضرورة تميز التصورات الجماعية والنفس الجماعية عن التصورات الفردية والوعي الفردي. إذ التصورات الأولى تختلف كلياً عن التصورات الثانية. لاندري حقيقة هذا الاختلاف، بل حقيقة هذه الاستقلالية. فإذا لم تتصدر التصورات الجماعية عن وعي الأفراد فعن أي شيء هي صادرة إذن؟ حول هذه النقطة يقع دور كهابيم في التناقض. فهو تارة يعتبرها ذات طبيعة مختلفة، وبهذا الأمر لا اندرى حقيقة هذا الكيان إذا لم يكن مشروعاً على الأخلاقية، وتارة أخرى، يعتبرها ناتجة عن وعي الأفراد، أي عن أعمال وردود أعمال متبادلة<sup>(39)</sup>، وهي مع ذلك لا تتشابه مع هذا الوعي.

### - معاملة الظواهر الاجتماعية كأشياء

القاعدة الأولى بخصوص النتيجة في علم الاجتماع بالنسبة للدور كهابيم هي في فهم الظواهر الاجتماعية كأشياء؛ وتشكل هذه القاعدة نقطة انطلاق العلم، وتنبعاً لها فلا يمكننا بلوغ الأفكار أو المفاهيم إلا من خلال الحقيقة الظاهرانية المعبأ عنها، كما لا يمكننا معرفة الأفكار التي هي في أصل البيانات المختلفة إلا بإرجاعها إلى مصادرها. فالقيمة على صعيد اقتصادي لا يمكن بلوغها إلا من خلال المجرى الحقيقي للعلاقات الاقتصادية. وكذلك الأمر بالنسبة لفكرة الافتادة أو الغنى. كما لا يمكن فهم المثل الأخلاقية إلا بإرجاعها إلى القواعد الأخلاقية التي تنظم السلوك<sup>(40)</sup>. وعندما يقول بمعاملة الظواهر الاجتماعية كأشياء، فهذا لا يعني أن للظواهر الاجتماعية خصائص الشيء؛ فالقصد هو معالجتها وكان لها هذه الخصائص<sup>(41)</sup>. لكن في مكان آخر يقول بأن هذه الظواهر خاصية الشيء. إذ لها وجود موضوعي يمتاز بالثبات والتنظيم. وهذا الوجود لا يعبر وهم، كما أنه لا يخضع لارادة الأفراد. لكن هذا لا يعني أن الواقعية ثابتة، بل يمكن تغييرها. وهذا الأمر يتطلب جهداً شاقاً بحيث لا يمكن التغلب على الواقعية دائمًا. ويتبع تحليله فيقول بأن المقاومة التي تعرّضنا تكفي لتحذيرنا

بأننا أمام شيء لا يتعلّق بإرادتنا<sup>(42)</sup>. وعلى أساس هذه القاعدة يوجّه انتقاداً لأوغست كونت وهيربرت سبنسر، وذلك لأنّهما، مع قولهما بأن الواقع الاجتماعية هي وقائع طبيعية، فهما لم يعالجاها كأشياء، كما أنها استمرا في تطبيق منهج أيديولوجي صرف<sup>(43)</sup>. وخاصية الشيء للظواهر الاجتماعية يؤكدّها في معرض تميّزه الواقع الاجتماعية عن الواقعية. فالواقع الاجتماعية لها كل خصائص الشيء. فالقانون موجود في القوانين Codes، والحياة اليومية تتمثل في أرقام احصائية وفي المنحوتات monuments التاريخية، وأساطير اللباس في أنواع اللباس، والأذواق في المؤلفات الفنية<sup>(44)</sup>. لكن في مقدمة الطبعة الثانية من كتابه قواعد المنهج السوسيولوجي، يوضح أنّ خاصية الشيء للظواهر الاجتماعية تعني اعتماد موقف عقلي إزاءها. أي محاولة فهمها من خلال الملاحظات والتجارب، والانتقال من الخصائص الأكثر خارجية والأكثر امكانية لفهم إلى الخصائص الأقلّ وضوحاً والأكثر عمقاً. كما تعني عدم الاعتماد على التحاليل الذاتية، وضرورة فهم حقائق العالم الاجتماعي كحقائق العالم الخارجي<sup>(45)</sup>.

ومع أن دور كهابيم يعرّف بخاصية التغيير للحياة الاجتماعية، فهو لا يقول بضرورة فهم الواقع من خلال هذا التغيير. فهذا الجانب بالنسبة إليه لا يعتبر الجانب الذي يتناول به العالم الحقيقة الاجتماعية. فالحياة الاجتماعية يمكن أن تأخذ أشكالاً مادية. فالعادات الجماعية، بمعزل عن الأفعال الفردية التي تشيرها، تتشكل باشكال مختلفة، كالقواعد القانونية، والأخلاقية، والأمثال الشعبية، وواقع الحياة الاجتماعية، الخ<sup>(46)</sup>. وهذه الأشكال برؤيه دائمة الوجود، وهي لا تغدر مع التغييرات المختلفة، وهي تشكل موضوعاً ثابتاً في متناول الملاحظ. فقاعدة القانون هي ما هي عليه، كما أنه لا توجد طريقتان لرؤيتها. وهذه الممارسات ليست سوى الحياة الاجتماعية. ويصبح من الشرعي دراسة هذه الأخيرة من خلال تلك الممارسات. وعلى هذا الأساس درس التضامن الاجتماعي وأشكاله المتعددة وتطورها عبر نظام القواعد القانونية المعاصرة عنها<sup>(47)</sup>. كما قال بإمكانية فهم مفهوم العائلة من خلال التشكيل القانوني للعائلة، وفهم الأنواع المختلفة للجرائم من خلال طرق المعيشة والعادات المهنية، وفهم العادات والمقولات الشعبية من خلال التوجه نحو الأمثال Dictons et proverbes المعاصرة عنها. وهذه الأماكن تخضع أكثر من غيرها للبحث العلمي. وعلى هذا الأساس يجب تناول الميدان الاجتماعي<sup>(48)</sup>.

ماذا يقصد دور كهابيم عندما يقول بضرورة معالجة الواقع الاجتماعية كأشياء؟ في الحقيقة، فعل الرغم من الناقضات الظاهرة، فهو لا يعني بأن الواقع الاجتماعية هي أشياء، بل اعتبارها كأشياء مادية مجهولة. معنى ذلك أن عالم الاجتماع إذا أراد معالجة الظواهر الاجتماعية كأشياء، فعلية اعتبارها كالواقعية الطبيعية. فكما أن علم البيولوجيا يتناول الواقعية من الخارج، أي على أساس الملاحظة والمقارنة والاختبار، واستبعد المفاهيم المسبقة، فعل عالم الاجتماع إذن معالجة الواقع الاجتماعية كالواقعية الطبيعية، ومن الخارج، أي على أساس التقنيات المذكورة أعلاه، وبدون أي مفاهيم مسبقة، وليس على أساس الاستبطان أو أي منهج ذاتي آخر. واستناداً إلى هذا الفهم، وجّه انتقاداً إلى كل من أوغست كونت وهيربرت سبنسر، بأن هذين العالدين، بدل الانطلاق من الشيء نفسه، أي من الواقعية كشيء، انطلقاً من فكرة الشيء، أي من المعنى الذي يملكونه عن هذا الشيء. في حين أن المعنى الحقيقي للظواهر الاجتماعية لا يمكن كشفه إلا من خلال كشف النموذج الموضوعي والعلمي.

حول فكرة معالجة الظواهر الاجتماعية كأشياء، يوجّه آرون<sup>(49)</sup> انتقاداً لدور كهابيم، فيقول بأنه إذا قبلنا أن نسمى شيئاً كل حقيقة يمكن ملاحظتها من الخارج وحيث لا نعرف طبيعتها، فدور كهابيم معه حتى أن يقول بضرورة معالجة الظواهر الاجتماعية كأشياء. بينما إذا كان هذا المصطلح يوجب بالأساس الواقع الاجتماعية تفسيراً مختلفاً عن التفسير الذي تشمله الواقعية الطبيعية، أو إذا كان يوحّي بأن كل تفسير للمعنى الذي يعطيه الناس للناس للواقع الاجتماعي يجب استبعاده من علم الاجتماع، فهو خطأ. وأية قاعدة كهذه سوف تكون خالفة لممارسة دور كهابيم نفسه لأنّه في كل مؤلفاته حاول فهم المعنى الذي يعطيه الأفراد أو المجموعات بطريقة معيّناتهم ولنمطاتهم. وما نحن مدعاونون لهم، هو المعنى الداخلي للظواهر الاجتماعية. ويوجّب التفسير بأن هذا المعنى لا يعطى مباشرة، بل يكتشف ويُصلّح تدريجياً.

موقف آرون هذا يكشف مسألتين هامتين: الأولى تمثل معالجة الظواهر الاجتماعية كأشياء مجهولة، أي دون الانطلاق من مفاهيم مسبقة بخصوصها، والثانية تمثل، من ناحية، بلا عقلانية تشبّه الظواهر الاجتماعية بالظواهر الطبيعية؛ إذ إن الظواهر الأولى شديدة التعقيد، بينما الظواهر الثانية أكثر بساطة وذات طبيعة مختلفة؛ ومن ناحية أخرى، باستحالة عدم الانطلاق من المعنى الذي يعطيه الناس

لتصوفاتهم، مع أن هذا المعنى لا يعبر التفسير العلمي الصحيح للواقع الاجتماعي.

إن معالجة الظواهر الاجتماعية كأشياء تعتبر القاعدة الأولى والأساسية في النهج عند دوركهایم. لكن ذلك لا يعني أنه لا توجد قواعد أخرى. فعلى سبيل المثال نذكر قاعدة ثانية مترعة عن القاعدة الأولى؛ وهي تتمثل بمعرفة الظاهرة الاجتماعية من خلال الأشكال الحسية التي تأخذها. ذلك أنه لا يمكننا مثلاً، فهم الأفكار والمثل من خلال إشكالها المجردة.

وفي كتاب الأشكال الأولية للحياة الدينية يوضح دوركهایم بأن الأشكال الحسية لا تعبّر كلّياً عن جوهر الظواهر، إلا أنها تعتبر مفيدة للوصول إلى معرفتها<sup>(50)</sup>. استناداً إلى هذا الموقف، فالنقطة الأساسية في نظرية المعرفة عنده تتمثل في التناقض الحاصل ما بين المفهوم والإحساس. فالمفهوم لا يتمثل كلياً في الإحساسات. وهذا ما عبر عنه بان الحياة الاجتماعية لا تمثل كلياً بمارسات. فهي قد تأخذ أشكالاً مادية؛ معنى ذلك أنه توجد أشكال أخرى غير مادية وغير مجسدة بمارسات أو بتطبيقات. ومن جهة، فدينيس ديكلو<sup>(51)</sup> يعتقد موقف دوركهایم بإعطاء صفة الشيء للواقعية الاجتماعية، فيقول بأن هذا الأخير أعطى صفة «الشيء» للواقعة من الخارج، لكن ارادته في اعطاء هذه الصفة لا تعتبر كارادة مادية بل كورهم. وهذا الوهم يمكن تفسيره في الثقافة العلمية كعملية رفض دائمة لما هو ذاتي كمعطى مادي. واستناداً إلى الثقافة البشرية، يمكن فهم هذه الذاتية على نحو موضوعي. ويفضي ديكلو بان «الوعي» ليس علبة سوداء يفترض بأنها تعطي تأثيرات موضوعية (واقع اجتماعية، تصرفات)، بل هو عبارة عن حقيقة مادية ذات قوانين محددة يضعها كل من علم السيجيات Sémiologie والتحليل النفسي والفيزيولوجيا والبيوكيمياء للأجهزة المعيشية، الخ. وهذه القوانين توجب الذاتية كقانون رئيسي للتصورات. فالرغبة في إبعادها لا يعني تقديم برهان مادي. معنى ذلك أنه يجب لأنكر وجود المعيقات الذاتية بحججة عاريتها وبحجة التقرب من العلم والموضوعية، بل المطلوب هو فهمها موضوعياً، أي على نحو علمي.

## - ضرورة إبعاد المفاهيم المبقة

يتقد دوركهایم النهج الذي يعتمد على المفاهيم المبقة في فهم الظواهر الاجتماعية. فهذا النهج لا يسمح بكشف الخصائص الموضوعية والحسية للظواهر الاجتماعية، بل على العكس من ذلك، فهو يستخدم مفاهيم غير دقيقة وغير علمية<sup>(52)</sup>. ويرى أن الفرد ينطلق عادة من أفكاره المبقة في فهم الحقائق الموجودة في الوسط الذي يعيش فيه. وبدل ملاحظة الأشياء ووصفها ومقارنتها، فهو يكتفى بإدراك أفكاره وتحليلها ويدعهما فيما بينها. وبدل إنشاء علم للحقائق، فهو لم يتم إلا بتحليل إيديولوجي، مع أن هذا التحليل لا ينفي بالضرورة أية ملاحظة<sup>(53)</sup>. وهو يستنددع الواقع وذلك لتأكيد هذه المفاهيم أو الاستنتاجات التي يحصل عليها من هذه المفاهيم. فالواقع لا تتدخل إلا بشكل ثانوي. فهي لا تشكل موضوعاً للعلم. فالعلم يذهب من الأفكار إلى الأشياء وليس من الأشياء إلى الأفكار<sup>(54)</sup>. وهذا النهج برأيه لا يؤدي إلى نتائج موضوعية. وهذه الأفكار أو المفاهيم لا تشكل بدائل شرعية عن الأشياء؛ فهي نتيجة للتجربة العامة<sup>(55)</sup>. وهي في الكثير من الأحيان تعتبر مضرة أو خطيرة وغير مناسبة وذلك لأنها لن تسمح باكتشاف القوانين التي تحكم بالواقع. فهي تعتبر كفشاء يفصلنا عن الأشياء ويفصلها عننا في حين أنها تعتقد بأنه أكثر شفافية. والعلم في هذه الحالة يتحوال إلى فن؛ والمفاهيم تتوقف عن احتواء كل ما هو أساس في الواقع، وذلك لأننا نطبقها مع الواقع نفسه<sup>(56)</sup>. وهي لن تسمح لنا بفهم ما هو كائن بل سوف تعبّر عما تطبع إليه وتزيد تحقيقه<sup>(57)</sup>. ويرى أن الفرد الذي ينطلق من أفكاره المبقة لا يرى قائدة عملية في دراسة الواقع الحالي. فهو يتناول الواقع بشكل عام؛ وتصبح الدراسة في هذه الحالة بدون هدف. ويتحول موضوع العلم بقذرة واحدة من دراسة الحاضر والماضي إلى دراسة المستقبل. وبدل العمل على فهم الواقع الحاصل، فهو يعمل على تحقير وقائع جديدة توافق مع أهدافه<sup>(58)</sup>. والمفاهيم العامة أو الأولية التي هي في أساس العلوم كلها أصبحت تشكل موضوع العلم بدل الواقع<sup>(59)</sup>. والأشياء الاجتماعية تبدو كأنها لا تختلف عن تطبيق الأفكار المعرفية أو غير المعرفية. فالواقع تبدو كنتيجة لأفكار غلوكها عنها. وهذه الواقع يدو أنها لن تكون حقيقة إلا بواسطة الأفكار التي هي في أصل تكوينها؛ وهذه الأفكار تصبح المادة الخاصة لعلم الاجتماع<sup>(60)</sup>. ويقول بأن هذه الطريقة في الرؤية فقدت من قيمتها وذلك لأن الحياة الاجتماعية بتفاصيلها تختلف الوعي من مختلف جوانبه؛ وهذا الوعي لم يعد يملك الاحساس بالواقع<sup>(61)</sup>. والمفاهيم كما يراها هي عبارة عن تصورات عامة أو مجرأة للموجود الاجتماعي. ونحن لا نضعها موضع شك، وذلك لأننا نحس بوجودها في ذات

الوقت الذي نحس فيه بوجودنا. وبما أن هذه المفاهيم تعتبر نتيجة لتجارب متكررة، فهي ليست في داخلنا فقط، بل لها من خلال التكرار والعادة سلطة علينا. ونحن لا نشعر بقاومتها إلا عندما نحاول التحرر منها. وعلى أساس ذلك، فعلم الاجتماع لم يعالج حتى الآن أشياء، بل مفاهيم<sup>(62)</sup>. ويعطي كون الحق في اعتبار الواقع الاجتماعي كواقع طبيعية وخاضعة لقوانين طبيعية. إذ إن هذا الاعتبار، على حد قوله، يعني الاعتراف الشخصي بأن للظواهر الاجتماعية خاصية الشيء، وذلك لأنه لا يوجد سوى أشياء في الطبيعة<sup>(63)</sup>. لكنه، من ناحية ثانية، يوجه إلى انتقاداً لأنه لم يطبق مبدأه، كما لم يتمكن من إخراج العلم من التعميمات الفلسفية، إذ إن الأفكار شكلت مواضيع لدراسته. ويقول بأن كونت انطلق من فكرة تطور البشرية، وعمل على ايجاد نظام لهذا التطور<sup>(64)</sup>. ويتبع قوله بأن الحقيقة لا يمكن بناؤها بدون وجود علم، حتى ولو افترضنا بأن هذا التطور موجود. فالأمر في هذه الحالة يتعلق بتصور ذاتي، وذلك لأن تطور البشرية هذا غير موجود في الواقع. ما يوجد ويعطي للملاحظة هي مجتمعات خاصة، تولد، تنمو، وتموت على نحو مستقل البعض عن البعض الآخر<sup>(65)</sup>. وهكذا فبدل أن يجد كونت التطور الاجتماعي على صعيد الواقع، حدده على صعيد الفكرة، وبقي بالتالي في الإيديولوجيا<sup>(66)</sup>. والانتقاد ذاته يوجهه إلى سبنسر فيقول بأن هذا الأخير، بدل أن يدرس المجتمعات كما حددتها موضوعاً لعلم الاجتماع، فهو لم يتناول إلا ما لديه من أفكار عن هذه المجتمعات. وبدل أن يستخدم الواقع المترافق لوصف وشرح الأشياء، فهو لم يستخدمها إلا لتوضيح المفاهيم. فسبنسر حدد وجود المجتمع بالتعاون ما بين أفراده. وهذا المفهوم برأي دوركاهم ليس في الحقيقة سوى وجهة نظر لأنه من المستحيل، على حد تعبيره، معرفة ما إذا كان التعاون يشكل الحياة الاجتماعية بأكملها. فلي تأكيد هو غير شرعي علمياً إلا إذا استعرضنا كل مظاهر الوجود الاجتماعي، وإذا بينما أن هذه المظاهر هي مظاهر مختلفة للتعاون<sup>(67)</sup>. وينتقد استخدام المفاهيم السابقة من قبل علماء الاجتماع وذلك لأن هذه المفاهيم لم تشكل علمياً. فهي برأيه عبارة عن مفاهيم غامضة<sup>(68)</sup>. والمفهوم هذا يجمع تحت الاسم نفسه وتحت الشرح نفسه أشياء مختلفة في الحقيقة<sup>(69)</sup>. أي أن الكلمة نفسها تدل على معانٍ مختلفة. هذا ما نلاحظه بالنسبة لمفهوم الزواج إذا استعرضنا معنه تاريخياً<sup>(70)</sup>. ويرى أن هذه المفاهيم لا تشكل مادة للعلم. ما يشكل موضوعاً لعلم الاجتماع بالنسبة إليه هو الأشياء المحسوسة، كالقواعد القانونية والأخلاقية مثلاً، وليس الأفكار التي نشكلها عنها<sup>(71)</sup>. ويسريجة انتقاداً للمنهج المستخدمة في العلوم الإنسانية. السائدة كعلم الأخلاق، والاقتصاد السياسي، والاقتصاد. إذ إن هذه العلوم لا تتناول الواقع كموضوع للبحث، بل مفاهيم فكرية<sup>(72)</sup>. وبدل أن تكون النظرية نتيجة لتطور العلم، فنحن نجدتها في بدايتها. وهذا ما هو سائد في هذه العلوم؛ أي أن الفن هو المهيمن. كما أن هذه العلوم لا تهدف إلى تحديد ما هو في الواقع، بل إلى ما يجب أن يكون. والقوانين التي تقول هذه العلوم باكتشافها لا تستحق هذه الصفة بشكل عام؛ فهي ليست سوى شعارات للعمل وتعليمات عملية مقتضية<sup>(73)</sup>. أي أنها ليس سوى نصائح للتطبيق<sup>(74)</sup>. والانتقاد الذي وجهه علماء الاجتماع طال علماء النفس أيضاً. فلوك Condillac وكونديلياك Locke برأيه لم يتناولاً الظواهر النفسية موضوعياً. فهما لم يدرسوا الإحساس بل فكرة الإحساس<sup>(75)</sup>.

من خلال تبيان المخاطر التي يسببها استخدام المفاهيم الأولية من قبل علماء الاجتماع، يصل إلى تحديد القاعدة التالية: ضرورة ابعاد المفاهيم الأولية. فهذه القاعدة لكل منهج علمي؛ والشك عند ديكارت ما هو إلا تطبيق لها. وهي توجب استخدام مفاهيم علمية<sup>(76)</sup>. وعلى أساسها يطلب من علم الاجتماع، لحظة تحديد موضوع أبحاثه، وفي جمري البرهنة التي يقوم بها، الامتناع بحزم عن استخدام هذه المفاهيم التي تشكلت خارج العلم ولضرورات ليس لها شيء من العلم؛ فعليه التحرر من البديهيات الخاطئة المهيمنة على فكر الإنسان العادي، والخلخل من استبدادها. وإذا دعته الضرورة للاستعانت بها، فعليه القيام بذلك وهو على أتم الادراك بقيمتها اللاعلمية، وذلك كي لا يدعوها للقيام بدور ليست جديرة به<sup>(77)</sup>. ويعزرو صعوبة التحرر من هذه المفاهيم إلى المشاعر المرتبطة بها. فبسبب الارتباط بهذه المشاعر، يصبح هذه المفاهيم أو الأفكار سلطة لا تحمل التناقض، بحيث إن كل رأي يعيقها يُوصف بأنه رأي عدو. فائية فكرة لا تتوافق مع فكرتنا حول الوطنية أو حول الكرامة الفردية مثلاً فسوف ترفضها مهما كانت البراهين المستندة إليها<sup>(78)</sup>. ونتيجة للأوهام التي حصلت عليها، فإنه المفاهيم لا تسمع بالفحص العلمي. وهذا الموقف ينفي وجود أي علم<sup>(79)</sup>. ويمثل المشاعر البشرية، فيقول بأنها تتشكل تاريخياً، وبأنها نتيجة للتجربة البشرية ولكن التجربة غامضة وغير منتظمة. وهي نتيجة للانطباعات والانفعالات المترافق بدون نظام، وبدون تفسير منهجي. وهي لا تجلب لنا وضوحاً يفوق الواضح العقلي؛ وهي تتكون من حالات غامضة<sup>(80)</sup>. والعلم على أساس المشاعر، لا يرضي إلا العقول التي تفضل التفكير بإحساساتها بدل التفكير بعقلها، والتي تفضل التحليلات المباشرة والغامضة للإحساس بدل

التحليلات المادلة والواضحة للعقل. فالشعور يشكل موضوعاً للعلم وليس معياراً للحقيقة العلمية<sup>(81)</sup>. ويتابع قوله بأن المشاعر التي لها خاصية دينية أو أخلاقية اعترضت وليس بقدرة بسيطة إنشاء العلوم الفيزيائية. والحكم المسبق هذا الذي تم طرده من العلوم، فسوف يتنهى بالاختفاء من علم الاجتماع نفسه<sup>(82)</sup>. ويعبر عن موقفه من الأحكام المسبقة، فيدعوه إلى الخدر من هذه الأحكام ومن الاعتقادات السائدة ومن الانطباعات الأولى، ومن طرق التفكير التقليدية. إذ إن طرق التفكير هذه لا تتوافق مع الدراسة العلمية للظواهر الاجتماعية<sup>(83)</sup>. وحين يدعوه إلى التخلص عن الأحكام الأولية فهذا يعني أنه إذا أردنا دراسة الواقع دراسة علمية، يجب اعتبارها في البدء كأشياء عبولة، وذلك لأن التصورات التي كونناها عنها خلال حياتنا تمت بدون منهاج وبدون نقد، وهي لذلك تعتبر خالية من أي قيمة علمية، وهذا الأمر يجب استبعادها<sup>(84)</sup>، وهذا ما يجب على علم الاجتماع عندما يتناول العالم الاجتماعي أن يشعر أنه يتناول شيئاً عبولاً، وعلىه أن يقوم باكتشافات تدهشة. وعلى علم الاجتماع أن يصل إلى درجة النضج الفكرية هذه<sup>(85)</sup>، وأن يتحرر من هذه الأحكام المسبقة نهائياً؛ وهذا كان المطلب الرئيسي لدوركايم<sup>(86)</sup>.

من خلال ما سبق حاول دوركايم أن يبين لنا أن المنهج العلمي المطلوب تطبيقه في العلوم الاجتماعية يتناقض مع المنهج السائد فيها. فالنقطة الأساسية في المعرفة برأيه تمثل بالمعرفة المادية وليس بالمعرفة الذاتية. الشكل الأول للمعرفة يعني المعرفة العلمية والموضوعية للواقع، أي معرفة خصائصها الخارجية والمحسوسة، ومن ثم معرفة خصائصها بالمعنى. وهذه المعرفة تتطلب منا اعتبار الواقع كأشياء عبولة؛ أي يجب معرفتها من الخارج، من خلال الملاحظة والمقارنة والاختبار. وفي هذا النوع من المعرفة لا تنطلق من مفاهيم مسبقة، بل يجب علينا الانطلاق من مفاهيم علمية لا تدعو للشك. بينما الشكل الآخر للمعرفة تعنيفهم الأشياء من خلال المفاهيم الأولية أو المفاهيم المسبقة. وهذه المعرفة بالنسبة إليه هي معرفة خاطئة وغير علمية لأسباب عديدة. فهي مثلاً تعتمد على مفاهيم ذاتية تتصف بالغموض وعدم الدقة. كما أن هذه المفاهيم هي عبارة عن انطباعات واحساسات وبدويات وأوهام، وهي تستند على المشاعر والانفعالات والعاطفة، أي على أمور ذاتية. كما أنها تستند على تصورات وعلى تجارب عامة وغير علمية. وعلى أساس بيان هذه المخاطر، يوجه انتقادات للمنهج المستخدم من قبل كونت وسبنسر. فهذهان العمالان مع أنها قالا بالمنهج الوصفي، فهم لم يطبقاًه. فبدل أن يعالجا الواقع من الخارج، أي كأشياء عبولة، فهم عاجلواها من خلال مفاهيم مسبقة. وهم يستخدما الواقع لأنكaid افكارها المسبقة. فكونت مثلاً لم يتمكن من فهم التطور البشري كما هو في الواقع. وبقي هذا التطور مجرد مفهوم. كما أن سبنسر حين ربط وجود المجتمع بمفهوم التعاون فهو لم يرجع المجتمع على حقيقته الواقعية والمادية. وبعد أن يبين خطأ هذا المنهج، يدعو علماء الاجتماع لتطبيق القاعدة المتعلقة بضرورة التخلص من الأفكار المسبقة ووضع حد لها.

لا ندري إلى أي مدى كان دوركايم مادياً في فهمه للواقع الاجتماعي. ذلك أنه على الرغم من انتقاداته لاستخدام المفاهيم المسبقة، فهو، استخدمها أيضاً في مؤلفاته. وإنما يكفينا فهم المعنى الذي يعطيه للجتماعي وللفردي. فهو يعزل ما هو اجتماعي عما هو فردي، ولا يقول بالتفاعل بينهما. وتعريفه للواقعية الاجتماعية بالتصورات وبالنفس البشرية، لا يعتبر كذلك مفهوماً ميناً هناك جملة من المفاهيم المسبقة التي ينطلق منها. فهو مثلاً يفسر الانتحار بعامل اجتماعية، ويرفض تفسيره بعامل فردية<sup>(87)</sup>. كما يفسر الدين من خلال مفهوم التقديس<sup>(88)</sup>. وينطلق من استقلالية كل من الوعي الجماعي والوعي الفردي. ويعطي للوعي الجماعي معانٍ عديدة وعمردة<sup>(89)</sup>. ويحاول تفسير الظواهر الاجتماعية من خلال الخصائص الخارجية.. الخ.

يبدو أن محاربة دوركايم للمفاهيم المسبقة لم تكن فعالة. ذلك أن الرغبة والإرادة الذاتية في محاربة الأفكار المسبقة لا تعني التغلب عليها. كما أن عدم الاعتراف بهذه الأفكار لا يلغيها من الوجود. وبهذه الطريقة لن نتمكن أبداً من فهم الظواهر على نحو علمي وموضوعي. ما يتوجب القيام به هو التعاطي مع المعطيات الذاتية كمعطيات مادية. أي بمعنى آخر، يمكن من خلال التحليل العلمي والموضوعي فهم المناصر الذاتية أو المفاهيم المسبقة. لذلك يجب الاعتراف بوجودها على أساس تحليلاً وفهمها وتفسيرها تفسيراً علمياً. إذ يمكن للعلم أن ينطلق من فرضيات صحيحة أو من فرضيات خاطئة. فالواقع هو الذي يحدد مدى صدق أو خطأ النظرية. ويجب العودة إليه في كل الحالات.

## - تعريف الموضوع

معرفة الأشياء بالنسبة للدور كهابم لا تكون بدون تعريفها. فالتعريف هو الشرط الأول والضروري لكل برهان وكل تحقق. إذ لا يمكن مراقبة النظرية إلا إذا عرفنا الواقع الذي تتناولها. وربما أن موضوع العلم تكون بواسطة هذا التعريف، فهذا الموضوع قد يكون شيئاً أو غير ذلك، وذلك تبعاً لطريقة هذا التعريف<sup>(90)</sup>. ولنكون لهذا التعريف موضوعياً، عليه التعبير عن الظواهر وليس عن فكرة، أي عن خصائص خاصة بهذه الواقع. فعليه وصف هذه الخصائص بعنصر ملازم لطبيعتها وليس توافق هذه الواقع مع فكرة مثالية إلى حد ما<sup>(91)</sup>. ويقول بأنه يمكن بلوغ الخصائص الخارجية وذلك لأنه يمكن رؤيتها مباشرة. والخصوص الموجونة في العق هي، برأيه، الأكثر أهمية، ولكنها تكون مجهرة في هذه المرحلة من العلم. وعلى تعريف الموضوع أن يشمل كل الواقع التي تقدم الخصائص ذاتها<sup>(92)</sup>.

وتصنيف الواقع بالنسبة له لا يتعلّق بعلم الاجتماع وتفكيره الخاص، إنما بطبيعة الأشياء. فالخاصية التي على أساسها تصنّف الواقع في آية فتات يمكن الدلالة عليها بالنسبة لكل الناس، ويعترف بها من كل الناس، كما أن تأكيدات الملاحظ يمكن مراقبتها من قبل الآخرين<sup>(93)</sup>. ويقارن بين الاختيار المثالي والاختيار العلمي لخصائص الأشياء فيقول بأنها في حالات معينة، وعندما نحاول تعريف البحث، فيدل أن نجع الواقع التي لها الخصائص نفسها تحت التحديد نفسه، فإننا نقوم باختيار بعض الخصائص كنخبة، ونتنظر إليه كأنه الوحيد الذي يملك هذه الخصائص. وبالنسبة للبعض الآخر نعتبر بأنه يمتلك هذه الخصائص بغير حق، لذلك لا نأخذنه بعين الاعتبار. ولكن بهذه الطريقة لا نحصل إلا على مفهوم ذاتي وغير كامل. والظواهر المختارة لم يحصل اختيارها إلا لأنها توافق أكثر من غيرها مع الفهم المثالي الذي كوناه عن هذا النوع من الحقيقة<sup>(94)</sup>. معنى ذلك أنه إذا كان لا بد من التعريف، فيجب أن نعرف الأشياء على نحو سيء. فإذا قررنا مثلاً بأن هذا الأمر هو أخلاقي أو لا أخلاقي، يقول دوركهابم، فيتوجب علينا تحضير ما إذا كان يقدم أو لا يقدم الخاصية الخارجية للأخلاق. فهذه الخاصية تمثل في عقاب متشر بين الناس، أي في إدانة من قبل الرأي العام الذي ينتقم لكل خرق لهذا الأمر. وفي كل مرة تكون فيها أمام واقعة تقدّم هذه الخاصية، فلن يكون لنا الحق، بإنكار صفة الأخلاق عنها. فهذا هو البرهان على أنها من طبيعة الواقع الأخلاقية الأخرى نفسها<sup>(95)</sup>. ويقول بأن تعريف الموضوع بواسطة خصائصه الخارجية، كتعريف الجريمة بالعقاب مثلاً، لا يعني استباح الجريمة من العقاب، بل معرفة الجريمة من خلال العقاب<sup>(96)</sup>. ويعرف بأن هذا التعريف يستخدم في العلم عند بدايته، وهو لا يهدف إلى التعبير عن جوهر الحقيقة. فهو يسمى لنا بالوصول إليها لاحقاً. فوظيفته الوحيدة هي في جعلنا على اتصال مع الأشياء، وبما أن هذه الأخيرة لا يمكن بلوغها بواسطة الفكر إلا من الخارج، فالتعريف يعبر عن الأشياء من الخارج. ولكن هو لا يشرحها شرعاً نهائياً، فهو يقتضي النقطة الأولى الضرورية لشروحاتنا. فليس العقاب الذي يخلق الجريمة، إنما بواسطته تكشف خارجياناً، ومنه يجب الانطلاق إذا أردنا معرفتها. والخصوص الموجونة تشكّل الحلقة الأولى والضرورية للعلم في شروحاته<sup>(97)</sup>. ويشتد على ضرورة تناول المعطيات الحسية الموضوعية قدر الامكان، وتحبّب الانطباعات الذاتية<sup>(98)</sup>.

كما هو ملاحظ، يعتبر دوركهابم أن نقطة انطلاق العلم تبدأ بتعريف الواقع التي لها الخصائص الخارجية نفسها. وتحديد هذه الخصائص، برأيه، يجب أن يكون تحديداً تعسيفياً، بل يجب أن يكون تحديداً على مسلطها من الخارج، أي من الخصائص الخارجية المحسوبة على أساس الملاحظة والاختبار. فيمكن مثلاً تعريف الجريمة بالعقاب. لكن نعرف الجريمة أو أنواع الجرائم، علينا أن ننطلق من العقاب، أو من القواعد القانونية. والتعريف هذا بالنسبة إليه هو تعريف مؤقت لأنه لا يعبر عن حقيقة الأشياء. فمن خالله سوف تتشكل من معرفة الواقع الاجتماعية. على أي أساس يحاول دوركهابم فهم الجريمة من خلال العقاب؟ يقول بأن الجريمة عبارة عن فعل يُؤدي المشاعر الجماعية؛ ولذلك فالمجتمع هو الذي يحدد ردة الفعل على هذه الأذية. وردة الفعل هذه تمثل بالعقاب، وهي تكشف أن الوعي الجماعي قد جرح<sup>(99)</sup>. هذه الطريقة برأي آرون<sup>(100)</sup> لا تعتبر بدون مشاكل. فدوركهابم ينطلق من الفكرة بأنه من الأفضل تعريف الواقع الاجتماعية من خلال الخصائص الخارجية المعروفة بسهولة، وذلك لتجنب الأحكام المسبقة أو المفاهيم المسبقة. فمثلاً الجريمة كظاهرة اجتماعية هي عبارة عن فعل يستدعي عقاباً. فعندما نطرح هذا التعريف، يضيف آرون، ونطبق ما ندعى تسمى بهذا الـ *Extrinsèque* ونعمل بأن كل الواقع لهذه الفتاة لها سبب عدّد وحيد ودون ادراك هذه الواقع، فإننا نفترض على نحو خفي أن التعريف الخارجي يعادل التعريف الداخلي *intrinsèque* وإنّما كل الواقع المصنفة في الفتاة لها السبب نفسه. وبطريقة كهذه، يرى

آرون، أن دوركهایم، في نظرته حول الدين، اتلق، من تعريفه للدين بواسطة المقدس *Sacré* إلى الفهم بأنه لا يوجد اختلاف أساسي بين الطوطمية *Totémisme* والديانات المخلصة، إلى المفهوم الذي أورح به بأن كل دين يمثل عبادة المجتمع. وخطر هذه الطريقة برأي آرون متكرر، فهي، من ناحية، تعني إبدال تعريف خارجي بواسطة علامات خارجية تم معرفتها بهولة، بتعریف داخلي؛ ومن ناحية أخرى، افتراضًا عشوائيًّا بأن كل الواقع التي صفتها في الفتة لها بالضرورة السبب نفسه، وهذا التحفظان يظهران مباشرة بالنسبة للدين. بالنسبة للديانة الطوطمية، فال المؤمنون يبدون المجتمع دون أن يدركونه. و يجب ألا تستخرج من ذلك بأن المعنى الأساسي للأعتقد الدين في الديانات المخلصة هو ذاته. ذلك، فالتشابه، بين مختلف الواقع المصنفة في ذات الفتة المعرفة بخصائص خارجية، لا يعتبر أمراً بدبيعاً.

يبدو أن الانتقاد الذي وجهه آرون لدوركهایم مبني على أساس منطقية. ذلك أن عالم الاجتماع، منها حاول ليكون اختباراً للخصائص الخارجية اختياراً علمياً، فهو لن يتذكر من ذلك طلماً أن هذا الاختيار غير مؤكد من خلال أبحاث علمية. وبما أن دوركهایم نفسه يعترف بالاستخدام الموقت لهذا التعريف، فكيف يمكن الاستنتاج بأنه يمكن أن يكون تعرضاً علمياً؟ ومن ناحية أخرى، كيف يمكن لعالم الاجتماع فهم الواقع من خلال تجسيداتها المادية؟ لا شك أن الأشكال المادية تساعد في فهم الظواهر، لكن هل أن كل الظواهر الاجتماعية تأخذ أشكالاً مادية؟ وهل أن هذه الأشكال تعبّر عن جوهر الحقائق الاجتماعية؟ دوركهایم نفسه يعترف بأن الواقع الاجتماعي لا تأخذ جميعها أشكالاً مادية؛ إذن ما هو أساس القول بضرورة معرفة الظواهر من خلال خصائصها الخارجية؟ هل أن معرفة المجرد تكون من خلال معرفة بعض الأشكال الحسية التي يأخذها فقط؟ أم من خلال المجرد نفسه كذلك على أساس اعتباره كمعطى مادي؟. الخوف من معالجة المفاهيم مجرد كمعلميات مادية ربما كان الحال دون معرفة الواقع معرفة علمية.

## - الظاهرة الصحية والظاهرة المرضية

يتقد دوركهایم التصنيفات الذاتية للواقع، ويقول بأن هذه التصنيفات المبنية على اتجاهات الأشخاص وموافقهم لا تعتبر تصنيفات علمية<sup>(101)</sup>. التصنيف العلمي برأيه يرتكز على البحث ببساطة عن آلية علامة خارجية يمكن إدراكها مباشرة، أي علامة موضوعية تسمح لنا بمعرفة أي من هذين النظالمين من الواقع: الواقع الصحية والواقع المرضية<sup>(102)</sup>. وحاول نقل ما هو موجود في علم البيولوجيا إلى علم الاجتماع. فكما أنه توجد في العلم الأول أشكال صحية للظواهر وأشكال غير صحية لها، توجد أيضاً في العلم الثاني أشكال صحية وأشكال مرضية<sup>(103)</sup>. والواقع التي تقدم الأشكال الأكثر عمومية والأكثر انتشاراً تسميتها وقائع صحية، والواقع الأخرى تسمى بها مرضية<sup>(104)</sup>. ويقول بأنه عندما نعرف كيف تغيير الأنواع الاجتماعية يصبح من الممكن إيجاد الشكل الأكثر عمومية الذي تقتضيه ظاهرة معينة في نوع معين. فالواقعة لا يمكن تسميتها بظاهرة مرضية إلا بالنسبة إلى نوع معين. فكل نوع له حالة صحية معينة، وذلك لأنه يملك تنويعاً واسطرياً خاصاً به<sup>(105)</sup>. والواقعة الاجتماعية بالنسبة إليه لا تعتبر جيدة أو سيئة بحد ذاتها ولذاتها وبالنسبة لكل النهاج الاجتماعية دون تمييز<sup>(106)</sup>. كما أن الخاصية الصحية للظاهرة لا تتحدد بالنهاية التي تقتضيها الظاهرة. فيمكن لهذه الأخيرة أن تكون صحية دون أن تستخدم لشيء<sup>(107)</sup>. فالواقعة تكون صحية إذا ارتبطت بظروف وجود النوع المأمور في الاعتبار، إنما نتيجة ميكانيكية ضرورية لهذه الشروط، وإنما كوسيلة تسمح للأفراد بالتكيف معها؛ وتكون غير صحية إذا لم تستجب لطلبات الوضع، حتى ولو كانت متشرة في هذا النوع، وذلك لأن التعميم الذي تقدمه ليس سوى علامة خادعة، لأن لم يثبت إلا بواسطة القوة العمياء للمعادلة<sup>(108)</sup>. إذن فالتعيم برأيه لا يدل على أن الظاهرة الملاحظة مرتبطة جداً بالشروط العامة للوجود الجماعي<sup>(109)</sup>.

والطريقة التي يعتمدتها في تمييز الظاهرة الصحية عن الظاهرة المرضية ترتكز على ما يأتي: فبعد أن يتبين عالم الاجتماع من خلال الملاحظة بأن الواقعه عامة فهو يرجع إلى الشروط التي حددت هذا التعميم في الماضي، ويبحث إذا هذه الشروط ما زالت في الحاضر، أو إذا ما تغيرت. في الحالة الأولى، له الحق بإعطاء الظاهرة صفة صحية، وفي الحالة الثانية يرفض أن تكون لها هذه الخاصية. وللدلالة على صحة هذه الطريقة يعطي أمثلة حية فيقول بأنه إذا أردنا معرفة ما إذا كانت الحالة الاقتصادية الحالية للشعب الأوروبي والتي تميز بغياب التنظيم، هي حالة طبيعية أم لا، يجب البحث في الماضي عن الشيء الذي أدى إلى وجود هذه الحالة الاقتصادية؛ فإذا كانت

الشروط القدمة هي ذاتها حديثاً، وهذا يعني أن الوضع طبيعي على الرغم من الاحتجاجات التي يسببها. أما إذا تبين أنه مرتبط بهذه البنية الاجتماعية القدمة التي سببناها ببنية مجرأة Segmentaire، فيجب الاستنتاج بأنه يشكل حالياً حالة مرضية، وإن اتصف هذا الوضع بالشمولية<sup>(110)</sup>. وعلى أساس هذه الطريقة فهو يرى إمكانية حل كل المسائل التي تشير الجدل حولها، كمسألة معرفة ما إذا كان صعف المعتقدات الدينية وتطور سلطات الدولة هي ظواهر صحية أم لا<sup>(111)</sup>. وبخصوص ظاهرة الجريمة، فهو يرى أنها تعتبر ظاهرة صحية عندما لا تبلغ ولا تتجاوز، درجة معينة، بالنسبة لكل نموذج اجتماعي<sup>(112)</sup>. ومن خلال دراسته تبين له أن الجريمة ظاهرة صحية، أي أنها عامل من عوامل الصحة العامة، وجزء ملائم لكل مجتمع سوي<sup>(113)</sup>. وقال بأنه تفاجأ بهذه النتيجة وسيطر عليه الارياك لفترة طويلة، لكنه حين تمكن من السيطرة على هذا الانطباع المماجيء، أصبح من غير الصعب عليه ايجاد الاسباب التي تشرح هذه الظاهرة الصحية وتؤكدها في الوقت ذاته<sup>(114)</sup>. ويبرر الصفة الصحية للجريمة بأن وجود المجتمع بذاته، يعتبر أمراً مستحيناً. وعلى هذا التحول يتعقّل في تبريراته: فالجريمة تمثل في فعل يتعرض بعض المشاعر الجماعية. ولكن توقف الأفعال المسأة بالأفعال الجرمية في المجتمع معنٍ، يتوجب على المشاعر التي تتعرض لها هذه الأفعال أن تتوارد في الوعي الفردي دون استثناء ودرجة القوة نفسها وذلك لاحتواء المشاعر المعاكسة. وحتى لو افترضنا أن هذا الشرط قد تتحقق، فالجريمة لن تخفي، فشكلها يتغير، لأن السبب نفسه الذي يوقف مصادر الجريمة يدخل مصادر جديدة<sup>(115)</sup>. فمن أجل الغاء الجريمة أو السرقة أو التصرف اللاأخلاقي مثلاً يتوجب، على حد تعبيره، حصول مشاعر قوية توقف في وعي الأفراد الميل الذي يدفع بهم إلى الجريمة أو إلى السرقة أو إلى التصرف اللاأخلاقي. ويقول بأنه لا يمكن تخيّل مجتمع من القديسين<sup>(116)</sup>. والوعي الأخلاقي أو الوعي الجماعي بالنسبة إليه يلعب دوراً أساسياً في إلغاء بعض أشكال الظواهر الاجتماعية. فالعنف ضد الأشخاص فيما مضى، كان أكثر انتشاراً من الآن وذلك لأن احترام الكراهة الفردية كان أقل من الآن. ونظراً لازدياد هذا الاحتراز، فإن هذه الجرائم أصبحت نادرة<sup>(117)</sup>. والوعي الأخلاقي برأيه لا يمكن تعميمه على كل الأفراد وذلك لأسباب تتعلق بالوسط الفيزيائي والوراثة والتثيرات الاجتماعية. لذلك بعض النتائج التي تظهر خاصية جرمية أمر لا بد منه<sup>(118)</sup>. وحتى النتائج البسيطة فسوف يعطيها الوعي الجماعي صفة جرمية، أي أنه سوف يعطيها درجة الخطورة نفسها التي أعطاها للنتائج الأساسية<sup>(119)</sup>. ويتصل إلى أن الجريمة ضرورية لأنها مرتبطة بالشروط الأساسية لكل حياة اجتماعية، وهي بذلك مفيدة لأن الشروط المرتبطة بها هي بذاتها ضرورية للتطور الطبيعي للأخلاق والقانون<sup>(120)</sup>. وللجريدة برأيه إفاده غير مباشرة، ليس فقط لأنها تلعب دوراً مفيداً في التطور الاجتماعي، بل لأنها ترك الطريق مفتوحة أمام التغيرات الضرورية، بل في بعض الحالات تحضر هذه التغيرات. والجريدة تؤدي أحياناً إلى تحديد الشكل الذي تأخذه المشاعر الجماعية. وفي هذا السياق فجريدة سقراط تعتبر مفيدة ليس للبشرية فقط، بل لوطنه أيضاً. فهي سمحت بتحضير أخلاق جديدة ومقاييس جديدة، وحالات سقوط لم تكن متزعزة، ففكرت عبر التاريخ. فجريدة التفكير التي تتمتع بها حالياً لم تكن لتعلن يوم يتم خرق للقواعد التي كانت تمنعها قبل الغافلها. وهذا الخرق في تلك اللحظة كان يعتبر جريمة، وذلك لأنه كان يسيء إلى المشاعر الجماعية<sup>(121)</sup>. واستناداً إلى هذا الفهم للجريدة، فهو يحاول إعطاء شكل جديد للواقع الخاص بعلم اجتماع الجريمة. وال مجرم وفق هذا الفهم لم يعد كشخص غير اجتماعي، وكعنصر طفلي، وكجسم غريب وغير مقبول، داخل وسط المجتمع، بل أصبح عنصراً منظماً في الحياة الاجتماعية<sup>(122)</sup>. ويقول بأن اعتبار الجريمة كواقعة صحية لا يستبع مدحياً أو كرهاً لها. فالمطلوب على حد تعبيره لا يعتبر أمراً مرغوباً فيه. فالفرد يكرهه كما المجتمع يكرهه الجريمة، وهو مع ذلك نرجعه إلى الفيزيولوجيا الطبيعية<sup>(123)</sup>.

إن المبدأ الذي قاد دوركايم إلى تصنیف المجتمعات إلى أنواع، قاد أيضاً إلى تصنیف الظواهر إلى ظواهر صحية وظواهر مرضية. وبهذا الصدد يقول آرون<sup>(124)</sup> إن تمیز الصحي عن المرضي يلعب دوراً مهماً في فکر دوركايم. ويضيف بأن هذا التمیز سوف يبقى حتى نهاية عمله كإحدى ركائز تفكيره، مع أنه لم يستخدمه غالباً في المرحلة الأخيرة حيث ألف كتاب الأشكال الأولية للحياة الدينية. وأهمية هذا التمیز برأى آرون تعود لاتجاهات دوركايم الإصلاحية. فرارادته بأن يكون علیاً بما للكلمة من معنى لم تمنعه من التأكيد بأنه لا قيمة لعلم الاجتماع إذا لم يسمع بتحسين وضع المجتمع. فكان عنده أمل بإعطاء نصائح للعمل وذلك من خلال دراسة موضوعية وعلمية للظواهر. فإذا كانت الظاهرة صحية، فلن نعمل على استبعادها حتى ولو تعرضت لنا أخلاقياً، بينما إذا كانت مرضية، فإننا سوف نعمل نسجه علمية كي نبرر خططه الإصلاح.

يبدو أن الاتجاهات الاصلاحية موجودة فعلاً عند دوركهایم. فهذا الأخير يحاول مثلاً تبرير الجريمة كظاهرة صحية، وكظاهرة مفيدة وضرورية للإحداث تغيرات وتطورات ضرورية لحياة المجتمعات. ويعتبر وجود المجتمعات بدون جرائم أمراً مستحيلاً؛ كما أن التناقضات تعتبر في صلب المجتمعات ولا يمكن إزالتها بل تعتبر كأمر طبيعي لا يمس بجوهر هذه المجتمعات. موقف دوركهایم هذا يعكس نظرية معينة تجاه المجتمعات الرأسالية حيث بدأت تظهر فيها التناقضات بحدة وحيث بدأت تنشر ظواهر جديدة تظهر حقيقة هذه المجتمعات، كالجريمة، والانتحار مثلاً.

والملحوظة الثانية بخصوص هذا الموقف تتعلق بتفسيره الجريمة من خلال المشاعر الجماعية. فلكي توقف الجريمة أو السرقة أو التصرف اللاأخلاقي أو استخدام العنف ضد الأشخاص أو الاعتداء على الحريات، يجب على المشاعر الجماعية أن تتوارد في وعي الأفراد، دون استثناء ودرجات القوة نفسها وذلك لاحتواء المشاعر المعاكسة. وهذا الشرط برأيه لن يتحقق لأن السبب نفسه الذي يُوقف مصادر الجريمة يدخل مصادر جديدة. ما معنى هذا الموقف؟ أو على ماذا تدل وجهة نظره هذه؟ نلاحظ من خلال ذلك أن الجريمة لا تتحدد بأسباب متعلقة بها، بل بأسباب خارجة عنها. وهذه الأسباب هي أسباب جماعية ليست فردية لأنها تتعلق بالمشاعر الجماعية أو الوعي الجماعي وليس بالمشاعر الفردية أو الوعي الفردي. مع العلم أن أسباب الجريمة أو أسباب الانتحار كما بينها هالبواش Hallbwachs<sup>(225)</sup> يمكن أن تكون أسباباً جماعية وأسباباً فردية في الوقت ذاته. وكما هو ملاحظ، فالمشاعر الجماعية بالنسبة لدوركهایم لها وجودها الخاص المستقل والمتفصل عن وعي الأفراد، أي أنها غير متأتية عن وعي الأفراد. كما أن الوعي الفردي لن يبلغ الدرجة التي وصلت إليها هذه المشاعر، أي بمعنى آخر، المشاعر الجماعية هي مشاعر ما فوق الأفراد وكاشياء متاسمية. وحول هذه النقطة اعترف هالبواش<sup>(226)</sup> في كتابه الأول الاطارات الاجتماعية للذاكرة، وفي كتابه الثاني الذاكرة الجماعية، بتعديدية الذاكرة الجماعية وتشابكها مع الذاكرة الفردية. هذا يعني أنه توجد مشاعر جماعية مختلفة، وأنه لا يمكن الفصل بين المشاعر الجماعية والمشاعر الفردية أو بين الوعي الجماعي والوعي الفردي. وتعدد المشاعر الجماعية يعني أنه لا توجد مشاعر جماعية منسجمة دون تناقضات ودون صراعات، كما الأمر بالنسبة للمشاعر الفردية. إذن ما أساس القول بعزل وبنغال المشاعر الجماعية عن المشاعر الفردية أو الوعي الفردي، والاعتراف بأن مستوى حقيقة المشاعر الأولى يفوق مستوى حقيقة المشاعر الثانية؟ لا يعني ذلك أن تفسير دوركهایم للجريمة هو تفسير مثالي وما ورائي وأخلاقي؟

### القواعد المتعلقة بتكون الأنواع الاجتماعية

أمام الاتجاه التاريخي الذي يفهم المجتمعات كواقع غير منسجمة وغير ممكن مقارنتها، إذ لكل شعب سماته الخاصة به وتكوينه الخاص به، وقانونه، وأخلاقه، وتنظيمه الاقتصادي الذي لا يتوافق إلا معه، ويحيث إن كل تعميم أمر مستحب تقريباً، وأمام الاتجاه الفلسفى الذي يقول بأن القبائل والمدن والأمم ليست سوى اتحادات عرضية ومؤقتة وبدون حقيقة خاصة، إذ لا حقيقة إلا للبشرية، بحسب إن التطور الاجتماعي لا يتأتى إلا عن الخصائص العامة للطبيعة البشرية؛ يطرح دوركهایم موقفاً وسطياً. القول بالأنواع الاجتماعية<sup>(227)</sup>. ويجوه انتقاداً لكتوبت لأنه يتجاهل وجود أنواع اجتماعية. ويسبب هذا التجاهل، أظهر تطور المجتمعات البشرية وكأنه تطور مماثل لتطور شعب واحد «فإليه ترجع على نحو مثالي كل التغيرات المتتابعة الملاحظة عند المجموعات البشرية المتمايزه»<sup>(228)</sup>. والطريقة التي يعتمدها دوركهایم للبحث ليست سوى دراسة كل مجتمع على نحو خاص، أي القيام بدراسة منوغرافية له تكون كاملة قدر الامكان، ثم مقارنة كل هذه الدراسات المنوغرافية، ورؤيتها بماذا تتفق وبماذا تختلف. وتبعد للأهمية النسبية المصطاد هذه المشابهات وهذه الفروقات، تصنف الشعوب إلى مجموعات متشابهة أو مختلفة<sup>(229)</sup>. وبين دوركهایم أن هذا النهج، يُعتبر النهج الوحيد المقبول في علم يستخدم الملاحظة<sup>(230)</sup>. ومنهجه هذا يرتكز على القاعدة التالية: الانطلاق من ملاحظة الخاص إلى ملاحظة العام. ويعتبر أنه من المستحب على القوانين التي ينشئها العلم أن تكون نتيجة لاستعراض كل الواقع، التي تعمّ عنها. كما يستحب تشكيل الأنواع الاجتماعية على أساس وصف كل الأفراد الذين تشكل منهم هذه الأنواع. فالمنهج الاختباري الصحيح، على حد تعبيره، هو النهج الذي تكلم عنه باكون Becon والذي يعمل على احلال وقائع مهمة وأساسية محل الواقع العامية التي لا يمكن البرهنة عليها إلا بشرط أن تكون كثيرة العدد، والتي لا تسمع إلا باستنتاجات مشكوك بها<sup>(231)</sup>. إذن تصنيف المجتمعات يرتكز على الخصائص الأساسية. كما أنه ليس من الضروري،

على حد تعبيره، تصنيف المجتمعات على أساس ملاحظة كل المجتمعات التي تشكل نوعاً معيناً. بعض المجتمعات يعتبر كافية. وفي حالات كثيرة، فملاحظة جيدة تكفي، كما أن اختباراً جيداً يكفي لإقامة قانون<sup>(132)</sup>. والعلم الذي يتم بتكون وتصنيف النهاج - الاجتماعية يعطيه اسم المورفولوجيا الاجتماعية. وتصنيف المجتمعات عنده يرتكز على الطريقة التي يتركب بواسطتها المجتمع نفسه، والطريقة التي ترتكب بواسطتها الأقسام التي يتشكل منها المجتمع<sup>(133)</sup>. واستناداً إلى هذه الطريقة فهو يستند سينس على تصنيفه للمجتمعات، فيقول بأن هذا الأخير يعتبر أن المجتمع في بداية تشكيله كان عبارة عن جماعات صغيرة، ثم اخذت هذه الجماعات فيما بينها وذلك لكي تشكل جماعات أكبر منها<sup>(134)</sup>. وهذه الجماعات الصغيرة لا تعتبر بالنسبة لدور كهابيم مجتمعات بسيطة. كما يتقد دور كهابيم موقف سينس الذي يربط وجود المجتمع البسيط بمفهوم التعاون<sup>(135)</sup>. والمجتمع البسيط بالنسبة لدور كهابيم لا يمتلك على جماعات أخرى أكثر بساطة منه. (والعائلة) Horde كما عرفها في مكان آخر تجاوب بدقة على هذا التعريف. وهي تأخذ شكلاً آخر يعرف بالقبيلة أو بالكلان Clan عندما تصبح جزءاً اجتماعياً بدل أن تشكل المجتمع كله. ولكنها تحافظ بالخصائص نفسها<sup>(136)</sup>. وفكرة (العائلة) بالنسبة له تشكل نقطة الارتكاز في بناء لائحة شاملة بالنهاج الاجتماعية<sup>(137)</sup>. كما تعتبر منطلقاً (للمجتمعات البسيطة) Sociétés polysegmentaires simples ثم (للمجتمعات المعقّدة) Sociétés Polysegmentaires doublement composées<sup>(138)</sup> Sociétés Polysegmentaires composées. وهذا الأمر لا يعتبر تصنيفاً تاماً للمجتمعات الدنيا. ما أراده من ذلك هو توضيح الطريقة. فعبداً التصنيف عنده يرتكز على ما يلي: تصنيف المجتمعات استناداً إلى درجة التركيب التي تقدمها، مطلقين من المجتمع البسيط وذات الجزء الواحد. وداخل هذه المجتمعات تغير توقعات مختلفة وذلك تبعاً لما يحصل من التحام coalescence تام للأجزاء الأولية، إذا لم يحصل ذلك<sup>(139)</sup>. والأنواع البشرية بالنسبة له تختلف عن الأنواع الحيوانية. فالخصائص الحيوانية مشتركة عند كل الأفراد، وهي مغروسة بقوه في الجسم، ولا يمكن اختراقها من خلال تأثير الأوساط الفردية، وهي تبقى حافظة على تشابهها مع ذاتها على الرغم من تنوع الظروف الخارجية؛ إذ توجد قوه داخلية تعمل على ثبيتها على الرغم من دوافع التغيير التي تأتي من الخارج، إنّا قوه العادات الوراثية. لذلك فهي تعرف بوضوح وتحتد بدقة. والأمر غير ذلك بالنسبة للأنواع البشرية. فالخصائص البشرية تتغير على نحو غير محدود بفعل تأثير الظروف. بينما الوراثة لا تسمح لهذه الأنواع بمقاومة التغيرات الفردية<sup>(140)</sup>. ويستند تصنيف المجتمعات تبعاً للدرجة الحضارية. ففي هذه الحالة، حسب رأيه، لا نجد أنواع اجتماعية مصنفة، بل مراحل تاريخية<sup>(141)</sup>. فالتنوع، بالنسبة إليه، يجب أن يُعرف بخصائص أكثر ثباتاً. كما أن الحالة الاقتصادية أو التكنولوجيا لا تقدم قاعدة للتصنيف. إذ يمكن للحضارة الصناعية والعلمية والفنية نفسها أن نجدوها في المجتمعات ليس لها التكون الوراثي نفسه. فالإبان مثلاً باستطاعتها أن تأخذ عن أوروبا فنونها وصناعتها، وحتى تهيئها السياسي. وهي لن تتوافق في الانتهاء إلى نوع اجتماعي آخر غير فرنسا والمانيا. ومحاولات التضييف هذه، لم تعط، برأيه، سوى نتائج غامضة وخاصة للجدل وقليلة الفائدة<sup>(142)</sup>.

من خلال ما سبق نرى أن دور كهابيم لم يعتمد النهج التاريخي في فهم المجتمعات البشرية، بل، يعكس ذلك، انتقاد هذا النهج وقال بتقسيم المجتمعات إلى أنواع عديدة. وعور الانتقادات التي وجهها لهذا النهج هو أن النهج التاريخي يغفل التناقضات الحاصلة ما بين المجتمعات، كما أنه ينطلق من العام إلى الخاص، في حين أنه من المستحبيل أن تكون القوانين ناتجة عن معرفة كل الواقع. لهذا السبب فهو يقول بدراسة المجتمعات البشرية على أساس الأنواع المختلفة، أي دراستها منفردة ببعضها عن بعض، على أساس المقارنة والملاحظة. وفي هذه الدراسة يجب الاعتبار على الواقع الأساسية أو الخصائص الأساسية، والانطلاق من الخاص إلى العام، أي دراسة المجتمعات محددة، والمبدأ الذي يعتمد في تقسيم المجتمعات إلى أنواع يرتكز على الطريقة التي بواسطتها تُدمج الأقسام التي يتشكل منها المجتمع، وعلى درجة التعقيد هذه الطريقة. والنقطة التي ينطلق منها هي (العائلة) التي تتألف من أفراد. وبعد (العائلة) تأتي القبيلة أو الكلان الذي يشمل عائلات عديدة. و(العائلة) تعتبر المجتمع الأكثر بساطة. وعلى أساس هذا المبدأ، فهو يقول (بالمجتمعات البسيطة)، و(بالمجتمعات المعقّدة). التصنيف الذي يعتمد يفترض وجود وحدات اجتماعية بسيطة بحيث إن جمع هذه الوحدات يشكل الأنواع الاجتماعية المختلفة. ووفق هذا النهج فإن كل مجتمع سوف يعرّف بـ تماً للدرجة التعقيد. ومعيار درجة التعقيد سوف يحدد طبيعة المجتمع، دون العودة إلى المراحل التاريخية أو مراحل التطور الاقتصادي. ويوجه انتقاداً للتصنيف الاقتصادي، فيقول بأنه يمكن للمجتمع الياباني أن يستوعب التطور الاقتصادي الحاصل في أوروبا وكذلك التطور التقني، ولكن دون أن تغير طبيعته الاجتماعية.

لأنه في كيف يمكن دور كهابيم من فهم المجتمعات المختلفة دون العودة إلى تاريخها والمراحل التي مرّت بها. ذلك أن أي مجتمع لا

يمكن فهمه إلا على أساس ربط حاضره بحاضره ومستقبله. كما أن الواقع الاجتماعي التي يشكل منها أي مجتمع لا يمكن فهمها إلا على أساس ربطها فيما بينها، أي ربط الواقع القديمة بالواقع الحديث أو ربط التصرفات القديمة بالتصرفات الحديثة. وإذا انطلقت من هذا الفهم الديني والجدلية للمجتمعات، فلا يمكننا القول في هذه الحالة بوجود تناقض ما بين الخاص والعام كما حاول أن بين ذلك دور كهابيم. ذلك أن الواقعية المفردة لا يمكن فهمها إلا على أساس تفاعಲها مع باقي الظواهر. هذا يعني أنه لا يمكن فصل معرفة الخاص عن العام. ونشر هنا إلى التوافق في الرؤية بين فيبر دور كهابيم حول هذه النقطة. فالاثنان معاً حاولا التقليل من أهمية النهج العام. فال الأول اعتبر أن الفكر البشري المحدود غير قادر على معرفة الحقيقة التاريخية بكليتها<sup>(143)</sup> ، والثان قال باستحالة إقامة العلم على أساس معرفة كل الواقع. ومن ناحية ثانية، لا يمكن أن نغفل جانب التطور الاقتصادي للمجتمعات وتأثير ذلك في الحياة الاجتماعية. وهذا الأمر لم يقتصر على ما بينه ماركس، بل هناك أبحاث عديدة أكدته وتتحقق منه. ومن جهة فكيلود ليفي ستروس<sup>(144)</sup> يحاول التخفيف من وطأة موقف دور كهابيم هذا، فيقول بأن هذا الأخير لم يحارب نظرية التطور الأحادي الجانب لأن تطور أحدى الجانب، أثأ لأن المعطيات التاريخية التي قدمها كل من كونت وسبنسر لم ترضه. لذلك فهو قال بالأنواع الاجتماعية. ويقول ستروس بأن هذا الاتجاه الذي حاول دور كهابيم التغلب عليه بدا عند تلامذته. ويوجه ستروس انتقاداً لدور كهابيم بخصوص تصنيف المجتمعات، فيقول بأنه حتى في المجتمعات الأكثر سراطنة، يمكننا أن نجد فيها عناصر أكثر تعقيداً<sup>(145)</sup>.

## - قواعد تتعلق بشرح الواقع الاجتماعية

### 1- يجب أن نفهم الواقع على أساس الدور الذي تقوم به

يتقد دور كهابيم علماء الاجتماع الذين يحاولون تفسير الظواهر من خلال الدور الذي تلعبه. فكانت مثلاً يرجع نقد البشرية إلى الميل الأساسي الذي يدفع الإنسان مباشرة إلى تحسين وضعه في كل العلاقات». وسبنسر يرجع ذلك إلى الحاجة للسعادة، أو إلى مفهوم التعاون<sup>(146)</sup>. فبيان أن الواقعية مفيدة لا يشرح، برؤيه، كيف ولدت الواقع وما هي عليه. فالدور الذي تقوم به الواقعية يفترض وجود خصائص خاصة تميز هذه الواقعية ولكن لا تختلفها. فليست الحاجة هي التي تحدد شكل الظاهرة. إذلكي ترجع للحكومة السلطة التي هي ضرورية لها، لا يكفي أن تشعر بالحاجة لذلك، بل يجب التوجه إلى المصادر الوحيدة التي تتأثر عنها كل سلطة، أي إلى تكون القاليد والفكر المشترك، الغـ<sup>(147)</sup>. فوجود الواقع متعلق بأسباب من نوع آخر. فهناك حالات، يقول دور كهابيم، حيث المسارسة أو المؤسسة تغير من وظائفها ولكن دون أن تتغير طبيعتها. فالمعتقدات الدينية لل المسيحية لم تغير منذ مئات السنين، لكن الدور الذي تلعبه في جمعياتنا الحديثة لم يعد كما كان في القرون الوسطى. كما أن الكلمات تستخدم للتعبير عن أفكار جديدة ولكن دون أن تغير بيتها Contexture<sup>(148)</sup>. فكرة دور كهابيم هذه يؤكدتها في مكان آخر، عندما يفصل بين السبب الفعلي للظاهرة والوظيفة التي تقوم بها. إذ إن وجود الظواهر الاجتماعية غير مرتبط بنتائج مفيدة تسببها<sup>(149)</sup>. إلى ماذا يرجع دور كهابيم سبب الظاهرة؟ يقول بأن ردة الفعل الاجتماعية التي تكون العقاب ترجع إلى قوة المشاعر التي تسيء إليها الجريمة<sup>(150)</sup>.

كما يبدو، فشرح الظاهرة بالنسبة إليه لا يكون بكشف وظيفة الظاهرة، بل بتحديد السبب الفاعل لها. وكشف السبب الفاعل يكون من خلال كشف الظاهرة السابقة التي أحدهاها. وبعد معرفة سبب الظاهرة، يمكننا معرفة الوظيفة التي تقوم بها والفائدة التي تقدمها. وهكذا فالشرح الوظيفي لا يقدم تفسيراً علمياً للظاهرة، لأن هذا التفسير لا يوضح كيف نشأت الظاهرة وما هي عليه. فالوظيفة تعطي خصائص معينة للظاهرة، لكن لا تختلفها. لكن هل تفسيره للظاهرة يعتبر تفسيراً علمياً؟ كما نرى، فهو يحاول تفسير الظاهرة من خلال المشاعر الجماعية أو بكلام آخر من خلال الوعي الجماعي. وكما بينا، فمن الخطأ القول بوجود مشاعر جماعية مستقلة تمارس تأثيراً من الخارج في الأفراد. فالظاهرة كما قال غورفيتش<sup>(151)</sup> سواء أكانت جماعية أم نفسية هي ظاهرة كلية. وهذا يعني أنه لا يمكن فصل الوعي الجماعي عن الوعي الفردي.

### 2- الوعي الجماعي والوعي الفردي

يقول دور كهابيم بأن الوعي الجماعي يتشكل من وعي الأفراد، لكن خصائصه تختلف كليةً عن الخصائص الخاصة بالوعي الفردي.

فهو مميز عنه، ويجب الدلالة عليه بمصطلح خاص، وذلك لأن الحالات التي تشكل مختلف عن تلك التي تشكل الوعي الفردي<sup>(152)</sup>. فالوقائع برؤيه تختلف من خلال الوعي الجماعي، وليس من خلال الوحدات التي يتشكل منها هذا الوعي. فالمجموعة تفك وتحس وتتصرف على نحو مختلف عما يفعل أعضاؤها إذا كانوا مفردين. وإذا انطلقنا من هؤلاء الآخرين، فإننا لن نتمكن من فهم ما يجري في المجموعة<sup>(153)</sup>. وخصائص المجتمع على حد تعبيره تختلف عن خصائص الأفراد، كما أن الوعي الجماعي يتشكل على أساس الوعي الفردي. لكن الوعي الجماعي عبارة عن كائن نفسي من نوع جديد<sup>(154)</sup>.

نفهم من هذا الموقف أن السبب الحقيقي للوقيع الاجتماعي جيمعاً هو الوعي الجماعي. وهذا الوعي لا يعتبر شيئاً مادياً. فهو عبارة عن كائن نفسي من نوع جديد، أي أنه عبارة عن كائن أخلاقي. ومع أن دور كهaim قال بأن الوعي الجماعي يتشكل من وعي الأفراد، فهو لم يقل بالعلاقات المشابكة والتفاعلية بين الوعي الجماعي والوعي الفردي. بل جعل من الوعي الجماعي حقيقة فوق حقيقة العناصر التي يتشكل منها، أي حقيقة قائمة بذاتها، وغرس تأثيرها في الوعي الفردي من الخارج. وهكذا، فبدل أن يشرح تداخل العلاقات النفسية ما بين الوعي الجماعي والوعي الفردي. حاول شرح الواقع الاجتماعي من خلال أشياء مجردة أو ماورائية. وبهذا المعنى فالصفة المادية أو صفة الشيء التي حاول إعطاءها للواقع لم تكن بالفعل صفة مادية، بل كانت صفة ماورائية أو مثالية.

### 3- النفي لا يشرح الاجتماعي

يتقد دور كهaim على إيجاد الذين استخدمو الطريقة النفسية في فهم الواقع الاجتماعي. فمفهوم التطور الاجتماعي عند كونت مثلاً يرتبط بعامل نفسي كالاتجاه أو الميل الذي يدفع الفرد لتطوير طبيعته أكثر فأكثر. بكلام آخر، تطور الحياة الاجتماعية عند كونت مرتبط بالطبيعة البشرية، أي بعوامل نفسية ووراثية. والأمر نفسه عند سبنسر؛ فهذا الأخير يربط بين التطور الاجتماعي وإمكانية تحقيق طبيعة الفرد<sup>(155)</sup>. ويرى دور كهaim أن شرح الحياة الاجتماعية يجب أن يكون من خلال المجتمع وليس من خلال الفرد. فعندما يقولون بأن المصدر الأول للظواهر السوسنولوجية هو مصدر نفسي، وذلك استناداً إلى الحجة التي تقول بأن العناصر الوحيدة التي يمكن أن تكون منها المجتمع هي أفراد، فإن ذلك يدعونا للقول بامكانية شرح الظواهر السوسنولوجية شرعاً تحليلياً بواسطة الظواهر اللاعضوية. ذلك أن الخصائص التي تغير الخلية الحية تختلف عن خصائص العناصر أو الجزيئات التي تتشكل منها<sup>(156)</sup>. ويعتبر أن الحالات النفسية ليست سوى نتيجة وليس سبباً للظواهر الاجتماعية<sup>(157)</sup>. ويرى انتقاده للطريقة النفسية بأن الميل التي تستخدمها في شرح الواقع الاجتماعي لا تعتبر ملزمة للطبيعة البشرية، فهي غير موجودة في بعض الظروف الاجتماعية، أو أنها ظهرت فروقات يه: مجتمع ومجتمع آخر<sup>(158)</sup>. والميل برؤيه تعتبر نتيجة للحياة الاجتماعية وليس سبباً لها<sup>(159)</sup>. والحياة الاجتماعية كما يراها لا تتحدد بالسلالة. ذلك أن أشكال التنظيم الأكثر تواعداً وجدت في مجتمعات من السلالة نفسها، في حين أن تشابهات قوية تلاحظها في مجتمعات ذات سلالات مختلفة. هذا يعني أن ما هو نفسي لن يتمكن من شرح أي شكل اجتماعي<sup>(160)</sup>. فالتفسير السوسنولوجي بالنسبة إليه هو التفسير الصحيح والوحيد. ويقول بأنه إذا استخدم الطريقة الوراثية في الشرح فهو يكون قد اتبع الطريقة التي استخدمت في القرون الوسطى عندما شرحت النار بالنار وتأثيرات المدر بالنوم الذي يسيبه<sup>(161)</sup>. ويتقد شرح التطور بالميل الفطري للتتطور، ويرى في ذلك شرعاً ماورائياً لأنه لا يرهن على هذا التطور. ذلك أن الأنسواع الحيوانية، حتى الأكثر ذكاء، لم تتصرف على أساس الحاجة للتتطور. كما أن الكثير من المجتمعات البشرية يرضي بحياة راكدة. هذا يعني أن الواقع الاجتماعية كل الظواهر الطبيعية لا تُشرح بالأهداف<sup>(162)</sup>. وحين يعتقد الطريقة النفسية فهو لا يلغي الإفادة التي تقدمها دراسة الواقع النفسية. ذلك أن الحياة الاجتماعية والحياة الفردية في ترابط شديد<sup>(163)</sup>. وعلى أساس ذلك فهو يقول بوجود وقائع نفسية اجتماعية.

كما نلاحظ، لم يعط دور كهaim تفسيراً علمياً وموضوعياً لرفضه تفسير الواقع الاجتماعي بحسب نفسية. فمعظم البراهين التي قدمتها لا تغير من طبيعة افتراضه الذي انطلق منه، وهو أن المسألة الأساسية عنده تمثل بالوجود المسبق للواقع الاجتماعي أو للوعي الجماعي. وعلى أساس هذا الوجود، فهو يشرح الظواهر النفسية أو تصرفات الأفراد. واستناداً إلى هذا الموقف، فحين يقول بترتبط الظواهر الاجتماعية بالظواهر الفردية، وبوجود ظواهر نفسية اجتماعية، فهو في الحقيقة يذكر عملية التفاعل بين هذين النوعين من الظواهر، لأنه يفترض الحقيقة الاجتماعية من دائرة الحقيقة الفردية. فالحقيقة الاجتماعية عنده لها وجودها المتعالي والمتسامي عن وجود الأفراد. فمن خلال الإشعاعات التي تنشرها والضوء الذي تزيره، يمكن للأفراد من إدراك تصرفاتهم وأوضاعهم. الحقيقة الاجتماعية

بالنسبة إليه هي كالعقل الخالص، أو كالضوء، أو كالشيء غير المحدود. وتساءل إذا ما كانت شبيهة بالخلق.

#### 4 - الفهم التاريخي لا يشكل فيها علمياً للواقع الاجتماعي

يقول دوركهايم بأنه إذا كانت هناك أنواع اجتماعية، فهذا عائد إلى أن الحياة الاجتماعية تتعلق بشروط تظهر تنوعاً معيناً. وإذا كانت الأسباب الرئيسية للأحداث الاجتماعية موجودة في الماضي، فإن كل شعب لن يكون سوى امتداد للشعب الذي سببه، والمجتمعات المختلفة تفقد فرديتها بحيث تصبح لحظات مختلفة لتطور واحد<sup>(64)</sup>.

نفهم من ذلك أن دوركهايم يحاول تفسير الأنواع الاجتماعية من خلال الشروط الاجتماعية وليس من خلال النهج التاريخي. فهو يرفض العودة إلى الماضي لأن التفسير عنده يرتكز على الحاضر؛ موقفه هذا تمثل بشرح الحياة الاجتماعية من خلال البحث عن الأسباب في الوسط الاجتماعي الداخلي، يعتبر موقفاً متقدماً على موقفه السابق تمثل بشرح الواقع الاجتماعي من خلال المشاعر الجماعية أو الوعي الجماعي. لكن إلى أي مدى هذا الموقف يعتبر موقفاً علمياً؟

الإجابة عن هذا السؤال تفترض توضيح التفسير الذي يعطي للواقع استاداً إلى الظروف الاجتماعية. فهو يحاول شرح الظاهرة من خلال الأشكال المختلفة التي تأخذها عبر أنواع الاجتماعية المختلفة والظروف الاجتماعية المختلفة. فمن خلال هذا التنوع للأشكال، ومن خلال الملاحظة والمقارنة يحاول رؤية ما إذا كانت الظاهرة مرتبطة بغيرها من الظواهر. لا مجال للشك بأن مقارنة الأشكال التي تأخذها الظاهرة عبر تطبيقها يُعتبر أمراً مفيدةً لفهم العلمي، لكن ذلك لا يكفي لوحده. فالظاهرة كما أشار إليها غورفيتش هي ظاهرة كلية. هذا يعني أن أشكال الظاهرة متزامنة فيما بينها، كما أن الواقع القدیمة مرتبطة بالواقع الحالية. لذلك، لنتمكن من فهم الواقع الأخيرة إذا لم نأخذ الماضي والتاريخ بعين الاعتبار.

#### خاتمة

يدو، من خلال ما سبق، أن دوركهايم لم يفهم الحقيقة الاجتماعية فيها ديداكتيكياً وواقعيًا. فهو يعزل مثلاً التصورات الجماعية عن التصورات الفردية، كما يعزل المشاعر الجماعية عن المشاعر الفردية. ويقول بأن الأشخاص التي تميز التصورات الجماعية أو المشاعر الجماعية تختلف كليةً عن الأشخاص التي تميز التصورات الفردية أو المشاعر الفردية. وكل ما هو جماعي، بالنسبة له، له وجود مطلق قائم بذاته. وهذا الوجود لا يمكن اختزاله إلى شيء آخر. فهو متعال، ومتسام، وبجد. وهو يؤثر في وعي الأفراد وتصرفاتهم من الخارج. أي أنه لا توجد أية علاقة تفاعلية بين الواقع. موقف دوركهايم هذا يفترض تجزئة للحقيقة، كما يفترض تجزئة للعلوم. سبق وبينما خاطر هذه التجزئة على فهم الحقيقة فيها علمياً وموضوعياً. إن عدم جلوه دوركهايم لاستخدام الديداكتيك في الفهم قاده إلى رفض كل ما هو ذاتي بحجة تقديم براهين مادية للبحث. فباسم «المادية»، لم يفهم الحقيقة بشكلها المادي. نذكر هنا أن تقديم البراهين المادية لا يكون بانكار أو باستبعاد العناصر الذاتية، بل باعتبارها كمعطيات مادية، أي كمعطيات يمكن فهمها وتحليلها وتفسيرها علمياً.

موقف دوركهايم هذا الرافض لكل ما هو ذاتي لم يمكنه منتجاوز الفلسفة الاجتماعية ومن إقامة علم اجتماع موضوعي. ذلك أن الرغبة في إقامة العلم لا تفلت من التفكير المثالي، أو تحدّ من التأثيرات الدييداكتيكية. ما يفلت فعلاً من هذا التفكير ويحدّ من هذه التأثيرات هو الفهم الواقعي والعلمي للواقع. وحين كان يعطي دوركهايم صفة موضوعية للواقع التي يتناولها، كان في الحقيقة يعبر عن رغبته في فهم الواقع فيها علمياً أكثر مما كان يعمل على إظهار هذه الواقع تجريبياً. ما يؤكد هذا الموقف جملة من الأمور اللاعقلانية والمتمثلة في تجزئة الحقيقة البشرية أو في عدم شرح الركيزة الحقيقة للواقع الاجتماعية. بمعنى آخر، فهو لم يفهم الواقع الاجتماعية ك瑟ورة اجتماعية على أساس الارتباط والتفاعل ما بين الأفعال الفردية، بل فهمها كمجموعة من الأفعال الفردية، أي كعملية جمع لهذه الأفعال. وبغياب الفهم الواقعي والدييداكتيكي، لم يتمكن من حل التناقض ما بين المفهوم والواقع. فالنظريّة بالنسبة إليه لا تعكس الاحساسات. وبهذا الأمر، فهو يفصل ما بين النظرية والتطبيق حيث لا يمكن الفصل بينها على حد تعبير غورفيتش. وبهذا الأمر أيضاً، فهو يقترب من العلماء الذين سبق ووجه الانتقادات إليهم.

## الحواشي

- (1) Durkheim, *Les règles de la méthode sociologique*, P.U.F. Paris, 1977. p.3
- (2) Ibid., p. 4.
- (3) Ibid., p. 5.
- (4) Ibid., p. 8
- (5) Ibid., p. 11.
- (6) Ibid. p. 11.
- (7) Ibid., préface de la seconde édition, p. XVI.
- (8) Ibid., préface de la seconde édition, p. XVII.
- (9) Ibid., préface de la seconde édition, p. XV.
- (10) Ibid., préface de la seconde édition, p. XVII.
- (11) Ibid., préface de la seconde édition, p. XVIII.
- (12) Ibid., préface de la seconde édition, p. XXII.
- (13) Ibid., p. 10.
- (14) Ibid., p. 12.
- (15) Georges Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, tome II, P.U.F., Paris, 1969. p. 39.
- (16) Ibid., p. 39.
- (17) Ibid., p. 9.
- (18) Ibid., pp. 37-38.
- (19) Denis Duclos, *projet éthique et positivisme dans la démarche sociologique de Durkheim dans Cahiers internationaux de Sociologie*. Volume LXX - 1981 P.U.F. p. 97.
- (20) Radomir D. Luké, *la notion de fait social dans perspective de la sociologie contemporaine*, préface de Georges Balandier, P.U.F., 1968.
- (21) G. Lukacs, *Histoire et conscience de classe*, Editions de Minuit, Paris, 1960. pp. 31,32.
- (22) Durkheim, *les règles de la méthode sociologique*, p. 4.
- (23) Ibid., p. 6.
- (24) Ibid., p. 10
- (25) Ibid., p. 11.
- (26) Ibid., pp. 7-8.
- (27) Ibid., p.3.
- (28) Ibid., préface de la seconde édition, p. XXII.
- (29) Ibid., préface de la seconde édition, p. XXIII.
- (30) Ibid., pp. 5-6.
- (31) Ibid., p.9.
- (32) Ibid., p. 10.
- (33) Ibid., préface de la première édition, p. IX.
- (34) Ibid., préface de la seconde édition, p. XVII.
- (35) Ibid., préface de la seconde édition, p. XXII.
- (36) G. Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, pp. 5-6.
- (37) Raymond Foron, *les étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, 1967. p. 365.
- (38) Pierre Fougeyrollas, *Durkheim et la théorie du fait social dans Sciences sociales et marxisme*, Payot, 1979. p. 39.  
Voir à ce sujet: - Marx, Engels, l'idéologie allemande, Edition sociales, Paris, 1972.  
- G. Lukacs, *Histoire et conscience de classe*, pp. 17....45.
- (39) G. Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, p. 39.
- (40) Durkheim, *les règles de la méthode sociologique*, pp. 27-28.
- (41) Ibid., p. 28.
- (42) Ibid., p. 29.
- (43) Ibid., p. 29.
- (44) Ibid., p. 30.
- (45) Ibid., préface de la seconde édition, pp. XII-XIII.
- (46) Ibid., p. 44.
- (47) Ibid., p. 45.
- (48) Ibid., pp. 45-46.
- (49) R. Aron, *Les étapes de la pensée sociologique*, p. 365.
- (50) G. Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, p. 46.

- 
- (51) Denis Duclos, projet éthique et positivisme dans la démarche sociologique de Durkheim dans *cahiers internationaux de Sociologie*, p. 97.
- (52) Durkheim, les règles de la méthode sociologique, p.15.
- (53) Ibid., p. 15.
- (54) Ibid., p. 16.
- (55) Ibid., p. 16.
- (56) Ibid., p. 16.
- (57) Ibid., p. 17.
- (58) Ibid., p. 17.
- (59) Ibid., p. 17.
- (60) Ibid., p. 18.
- (61) Ibid., p. 18.
- (62) Ibid., p. 19.
- (63) Ibid., p. 19.
- (64) Ibid., p. 19.
- (65) Ibid., p. 20.
- (66) Ibid., p. 21.
- (67) Ibid., p. 21.
- (68) Ibid., p. 23.
- (69) Ibid., p. 37
- (70) Ibid., p. 38.
- (71) Ibid., p. 24.
- (72) Ibid., p. 24.
- (73) Ibid., p. 26.
- (74) Ibid., p. 27.
- (75) Ibid., p. 30.
- (76) Ibid., p. 31.
- (77) Ibid., p. 32.
- (78) Ibid., p. 32.
- (79) Ibid., p. 33.
- (80) Ibid., p. 33.
- (81) Ibid., p. 34.
- (82) Ibid., p. 34.
- (83) Ibid., préface de la première édition, p. VII.
- (84) Ibid., préface de la seconde édition, p. XIII.
- (85) Ibid., préface de la seconde édition, p. XIV.,
- (86) Ibid., préface de la seconde édition, p. XXIV.
- (87) G.Gurvitch, la vocation actuelle de la sociologie, p. 30.
- (88) R. Aron, les étapes de la pensée sociologique, p. 367.
- (89) G. Gurvitch, la vocation actuelle de la sociologie, pp. 1..58.
- (90) Durkheim, les règles de la méthode sociologique, p. 34.
- (91) Ibid., p. 35.
- (92) Ibid., p. 35.
- (93) Ibid., p. 36.
- (94) Ibid., p. 39.
- (95) Ibid., p. 42.
- (96) Ibid., p. 42.
- (97) Ibid., p. 42.
- (98) Ibid., p. 44.
- (99) R. Aron, les étapes de la pensée sociologique, p. 366.
- (100) Ibid., p. 367.
- (101) Durkheim, les règles de la méthode sociologie, p. 55.
- (102) Ibid., p. 55.
- (103) Ibid., p. 55.
- (104) Ibid., p. 56.
- (105) Ibid., p. 56.
- (106) Ibid., p. 58.
- (107) Ibid., p. 59.
- (108) Ibid., p. 60.

- 
- (109) Ibid., p. 61.
- (110) Ibid., pp. 61-62.
- (111) Ibid., p. 62.
- (112) Ibid., p. 66.
- (113) Ibid., p. 66.
- (114) Ibid., p. 66.
- (115) Ibid., p. 67.
- (116) Ibid., p. 68.
- (117) Ibid., p. 68.
- (118) Ibid., p. 69.
- (119) Ibid., p. 69.
- (120) Ibid., p. 70.
- (121) Ibid., p. 71.
- (122) Ibid., p. 72.
- (123) Ibid., p. 72.
- (124) R. Aron, *les étapes de la pensée sociologique*, pp. 368-369.
- (125) G. Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, p. 30.
- (126) Ibid., p. 30
- (127) Durkheim, *les règles de la méthode sociologique*, p. 77.
- (128) Ibid., p. 77.
- (129) Ibid., p. 78.
- (130) Ibid., p. 78.
- (131) Ibid., p. 79.
- (132) Ibid., p. 80.
- (133) Ibid., p. 81.
- (134) Ibid., p. 81.
- (135) Ibid., p. 82.
- (136) Ibid., p. 83.
- (137) Ibid., p. 83.
- (138) Ibid., p. 84.
- (139) Ibid., p. 86.
- (140) Ibid., p. 87.
- (141) Ibid., p. 88.
- (142) Ibid., p. 88.
- (143) Max Weber, *Essais sur la théorie de la science*, Paris, Plon, 1965, p. 171.
- (144) La sociologie française par Claude Lévi-Strauss, dans *La Sociologie au XX<sup>e</sup> siècle*, I, G. Gurvitch, P.U.F., 1947. p. 533.
- (145) Ibid., p. 528.
- (146) Durkheim, *les règles de la méthode sociologique*, p. 89.
- (147) Ibid., p. 91.
- (148) Ibid., pp. 90-91
- (149) Ibid., p. 95.
- (150) Ibid., p. 96.
- (151) G. Gurvitch, *la vocation actuelle de la sociologie*, pp. 9...30.
- (152) Durkheim, *les règles de la méthode sociologique*, p. 103.
- (153) Ibid., p. 103.
- (154) Ibid., p. 103.
- (155) Ibid., pp. 98-99.
- (156) Ibid., p. 102.
- (157) Ibid., p. 106.
- (158) Ibid., p. 106.
- (159) Ibid., p. 106.
- (160) Ibid., p. 107.
- (161) Ibid., p. 108.
- (162) Ibid., p. 108.
- (163) Ibid., p. 110.
- (164) Ibid., p. 119.