

## الثورة الفرنسية

١٠ أكتوبر ١٩٣٢



اجد صعوبة في الكتابة عن الثورة الفرنسية ، لافقر في المادة ولكن لغزارتها . فقد حفلت رواية الثورة المدهشة بالحوادث الغريبة التي لا زالت حتى اليوم تملأ الناس اعجاباً ونشوة وخوفاً . كلنت دسائس الامراء والساسة مبثوثة في المحادع والمقصورات ؛ وكان الجو مكسواً بسحابة قائمة من الغموض . وكثيراً ما كمنت وراء الفضيلة الرذيلة ووراء الكلام المعسول المنسق الاطماع والتنافس . ومع ان هذا التنافس وهذه المنازعات تقود الى الحرب وازهاق ارواح الشباب ، فأنا لن نتحاشى ذكر هذه الدوافع المنحطة التي كانت تقدم للناس على أنها افكار نبيلة واهداف سامية تتطلب التضحية .

ولكن الثورة تختلف عما سبق ، لأن مهدها الحقل والشارع والاسواق ، وسيلها وعر شاق ، ورجالها لم تتوفر لهم فرصة التعلم التي اصبحت للامراء والساسة ، ولا يتقنون الكلام المنسق الذي يخفي وراءه المكر والحديعة . وهم لا يحتاجون الى ما يسترون به أفكارهم ، كما ان اجسادهم نفسها يكاد لا يستورها شيء . وعندما تندلع الثورة يسقط في ايدي الملوك ومحترفي السياسة لأنهم يجابهون الحقيقة المرة التي يندفع خلفها مادة خام من البشر والامعاء الطاوية .

كانت الفترة الواقعة بين عامي ١٧٨٩ و ١٧٩٥ فترة انطلاق الجماهير وسيطرتها على الجبناء من السياسيين ، مجبرة اياهم ان يقوموا بالغاء الملكية والاقطاع والامتيازات

الكنسية . وهذه الجماهير هي نفسها التي تتعرض لحد المقصلة ، وتقوم بالانتقام الفظيع من هؤلاء الذين كانوا يسقونها كأس العذاب ، ومن هؤلاء الذين كانوا يتآمرون على الحرية التي اهدت اليها . ان الجماهير التي نراها رثة الثياب حافية القدمين هي التي تندفع الى ارض المعركة ذوداً عن حياض الثورة وتمزج بأسلحتها البالية جيوش اوروبا المدربة والموحدة لقتالها .

وقد ابلى ابناء فرنسا بلاء حسناً . ولكن بعد سنين من الاجهاد والنزاع خارت عزيمتهم والتفتوا الى الخلافات فيما بينهم ، وبدأت الثورة تحارب نفسها وتلتهم ابناءها . ومن هنا قامت الثورة المعاكسة التي تهتت الثورة الحقيقية وأعدت العوام الذين اثبتوا جرأتهم واكتسبوا بنار الثورة الى حظيرة حكم الطبقات الممتازة ، وتخفضت الثورة المعاكسة عن نابوليون الدكتاتور والامبراطور . ولكن نابوليون والثورة المعاكسة كانا اعجز من ان يعيدا الشعب الى الدرك الذي كان عليه قبل الثورة . ولم يكن باستطاعة احد ان يمحو الصفحة التي سطرها الثورة بالفتوح الجيدة التي حققتها او ينتزع من شعب فرنسا وشعوب اوروبا الاخرى الذكرى الحبيبة ، ذكرى هبة المستعبدين في الارض وتخطيطهم نير العبودية ، وان كان ذلك لم يدم زمناً طويلاً .

كان عدد الاحزاب والكتل الساعية الى السيطرة في بداية عهد الثورة كبيراً . كان هناك الملكيون الذين حاولوا - عبثاً - ابقاء لويس السادس عشر ملكاً مطلق السلطة ؛ والاحرار المعتدلون الذين يرضيهم ان يبقى لويس ملكاً دستورياً محدود السلطة ؛ والمعتدلون الجمهوريون المعروفون بحزب جيروند ؛ والجمهوريون المتطرفون المعروفون باليعقوبيين ، لانهم كانوا يجتمعون في دير يعقوب . وكان الى جانب هذه الاحزاب الرئيسية عدد من المجازفين ؛ والى جانب كل هؤلاء جماهير الشعب الفرنسي ولا سيما الباريسيون الذين كانوا يسرون وراء عدد كبير من الزعماء المجهولين . وكان هناك ( مهاجرون ) من النبلاء الفرنسيين الذين لجأوا الى انجلترا وراحوا يديرون دسائسهم ضد الثورة . وانتظمت قوى اوروبا الرجعية في وجه الثورة الفرنسية . واستوى في الذعر

منها كل من إنجلترا ذات البرلمان المشوه والارستقراطية العريقة وملوك وأباطرة. بقية بلدان القارة الاوروبية الذين خافوا ان ينفجر بركان العوام في كل مكان . وحاولت هذه القوى الرجعية ان تمنح الثورة في مهدها .

واشترك الملك مع جماعة من الملكيين في حبك الدسائس والمكائد للشعب ، فما زادهم حملهم الا قرباً من المساوية . وكان اقوى الاحزاب في مجلس الامة الحزب الحر المعتدل الذي طالب بوضع دستور شبيه نوعاً ما بدستور إنجلترا أو امريكا . وكان على رأس هذا الحزب ميرابو . وظل الحزب مسيطراً على المجلس مدة عامين ونصف تقريباً أصدر خلالها عدداً من الاعلانات والتغييرات الهامة . وكان يوم ٤ اغسطس ١٧٨٩ ، اي بعد سقوط الباستيل بعشرين يوماً ، يوماً مسرحياً في تاريخ مجلس الأمة . نوقش في ذلك اليوم موضوع الغاء الامتيازات الاقطاعية . ولما كان افراد الشعب - بما فيهم النبلاء الاقطاعيون - واقمين تحت تأثير نشوة الحرية ، اخذوا يتنافسون في مدى ما يتنازل الواحد منهم من امتيازاته الخاصة وكانت نهضة مخلصه نبيلة حقاً ، ولو انها لم تثمر لعدد من السنين . ومن النادر حقاً ان تبدي الطبقات الممتازة مثل هذا الشعور النبيل ، وان كان شعور المرء يقرب زوال امتيازاته يجعل من الحكمة اتخاذ هذا الموقف .

وقد رأينا مثل هذا الشعور في الهند قبل ايام قليلة عندما قام غاندي بصومه محاولة منه اثناء حالة المنبوذين في البلاد . وفعل عمل غاندي في النفوس فعل السحر ، فتساقطت القيود التي كان الهندوس قد اوثقوها على جسد اخوانهم المنبوذين ، وفتحت الابواب امام المنبوذين بعد ان ظلت موصدة في وجعهم اجيالاً عديدة .

وهكذا قرر مجلس الامة في فورة الحماس - إلغاء كل من العبودية والامتيازات والاعفاء الذي كاث يتمتع به النبلاء ورجال الدين من الضرائب وإلغاء الالاقاب . وكان من الغريب حقاً ان يبقى الملك بينما خسر النبلاء ألقابهم . عالج مجلس الأمة بعد ذلك موضوع اعلان حقوق الانسان . وربما كان رجال المجلس متأثرين باعلان الاستقلال الامريكي ، ولكن الاعلان كان قصيراً بينما

كان الاول مسهباً ، وفيه شيء من التعقيد . وكان المفروض ان يكون اعلان حقوق الانسان هذا ضمناً اكيراً للمساواة والحرية والسعادة ، وهي خطوة جبارة جريئة في ذلك العصر ، مما جعل الاعلان دستوراً يستند اليه الاحرار والديمقراطيون في اوربا مدة مئة عام من الزمان ، مع انه اليوم يعتبر متأخراً عن روح العصر ولا يحل اياً من مشاكله . لقد استغرق الانسان زمناً طويلاً جداً قبل ان يكتشف ان مجرد المساواة امام القانون والحصول على حق الانتخاب لا يضمنان المساواة الحقيقية او الحرية او السعادة ، وان الرجال القائمين على تصريف شؤون الحكم ما زالوا يملكون الوسائل الأخرى لاستغلال الانسان .

لقد حدث تطور كبير في التفكير السياسي منذ اندلاع الثورة الفرنسية . وربما اعترف المغالون من المحافظين من معاصرنا بالمكاثرة الرفيعة التي حققتها مبادئ اعلان حقوق الانسان ؛ ولكن هذا لا يعني ، كما لا يخفى ، ان هؤلاء الناس مستعدون حقاً ان يعطوا الشعب المساواة الحقيقية والحرية . وقد حمى الاعلان المذكور حق الملكية الفردية . اما مصادرة املاك الكنيسة ورجال الدين فراجعة لأسباب اخرى متعلقة بالامتيازات الاقطاعية والامتيازات الخاصة . اما حق التملك فانه ظل حقاً مقدساً له حرمة . وربما علمت ان الافكار السياسية التقدمية اليوم تعتبر الملكية الفردية بيت الداء الواجب استئصاله بقدر المستطاع . ولئن بدا اعلان حقوق الانسان لنا اليوم كلاماً مبتدلاً ، فإن كثيراً من جلائل الاعمال بالأمس تبدو صغيرة الشأن اليوم . ولا نغفل ان ذلك الاعلان بعث في الناس نشوة الأمل وآسى المحرومين والمعذبين في اوربا . ولكن الملك ابغض الاعلان واعتبره اهانة له ورفض التوقيع عليه . وكان الملك آنذاك في فرساي ، فسار الشعب الباريسي - وعلى رأسه النساء - الى قصر فرساي واجبر الملك على تصديق الاعلان . وحمل الشعب الملك معه الى باريس في الموكب الغريب الذي ألحقت اليه في رسالتي الأخيرة .

لقد أدخل المجلس اصلاحات مفيدة عديدة في البلاد . صودرت املاك الكنيسة الشاسعة ؛ وقسمت فرنسا تقسيماً ادارياً جديداً يجعلها ، ادارةً ظلت ، كما اعتقد ،

قائمة حتى اليوم ؛ وادخلت المحاكم الحديثة لتعمل محل محاكم الاقطاع القديمة . كانت هذه الاصلاحات ذات شان ولا شك ، ولكنها لم تصل الى نهاية الشوط ، فقد ظل الفلاحون النهمون الى الارض بدون ارض ، وظل العوام بدون خبز ، وكان يد الثورة قد غلت . ولندكر هنا ان العوام والفلاحين لم يكونوا ممثلين في المجلس ؛ وكانت السلطة في المجلس في يد الطبقة الوسطى التي يتزعمها ميرابو . وعندما شعر هؤلاء ان الثورة قد حققت اهدافهم هم ، حاولوا ان يوقفوها عند هذا الحد ، حتى انهم تحالفوا مع الملك في قتل الفلاحين في المقاطعات الفرنسية . واصبح ميرابو بالفعل مستشاراً مريباً لدى الملك . وقد تلبلت من جراء ذلك افكار العوام الذين دكوا معاقل الباستيل واحتلوه ظناً منهم ان ذلك قد هيا لهم تحطيم قيودهم الى الأبد وأنهم قالوا حريتهم . ولكن سرعان ما رأوا ان حريتهم ظلت بعيده عنهم وان مجلس الامة يسعى لدحض مساعيهم كما كان يفعل قبل ذلك النبلاء الاقطاعيون .

وفتش اهل باريس - وهي قلب الثورة - عن منفس جديد لنشاطهم الثوري خارج مجلس الامة وداخل بلدية باريس . وكانت لهذه البلدية ولكل ضاحية من المدينة « التي كان لها ممثلون في البلدية » اتصال مباشر بالجمهور . ولذا فقد حملت البلدية وضواحي المدينة راية الثورة والمنافسة للمجلس الواقع تحت سيطرة الطبقة الوسطى والمعتدلين .

ولما حانت الذكرى السنوية الاولى لسقوط الباستيل ، اقام اهل باريس حفلاً تذكاريًا دعوه « عيد الاتحاد » . وقام العوام في باريس بعمل الزينات مجاناً لهذا العيد الذي اعتبروه عيدهم الحقيقي .

هكذا كانت حالة الثورة عامي ١٧٩٠ و ١٧٩١ . لقد فقد المجلس حماسه الثوري وملت نفسه التغييرات المتعاقبة . اما شعب باريس فإن مرجل الثورة ظل يغلي في نفسه ، وظل النهم الى الارض ينهش فؤاد الفلاحين . ولا بد في حالة كهذه ان تختار الثورة بين الماضي قدماً او لبقاء عصاها والاستسلام . وتوفي ميرابو عام ١٧٩١ . وكان طيلة حياته محبوباً لدى الجمهور ، بالرغم من

تعاونه السري مع الملك . وفي ٢١ يونيو ١٧٩١ وقع حادث قرر مصير الثورة . فقد حاول الملك لويس والملكة ماري انطوانيت الهرب ؛ وكادا يفلحان في الهاربة ويصلان الحدود لولا ان كشف احد الفلاحين امرهما قرب ( فارين ) القريبة من فردون ، فأوقفا واعيدا الى باريس .

كان عمل الملك والملكة هذا الحد الفصل بالنسبة لشعب باريس فيما يتعلق بصير الملكية . وانتشرت الدعوة للجمهورية ، مع ان المجلس كان من الاعتدال وعدم الاحساس برغبة الجمهور بحيث استرسل - مع الحكومة في اطلاق النار على الشعب المطالب بخلع الملك . واتهم مارا - وهو من ابرز رجال الثورة الفرنسية بتهمة التعرض للذات الملكية فاضطر للاختباء في مجاري باريس حيث اصيب بدهاء جلدي خبيث . والغريب ان لويس ظل - ولو اسمياً - ملكاً على فرنسا لمدة عام آخر . وفي سبتمبر ١٧٩١ انهى مجلس الامة اعماله تاركاً المجال امام تأسيس « المجلس التشريعي » . وكان هذا المجلس كسلفه في الاعتدال وممثلاً للطبقات العليا فلم يتمثل فيه الشعب الفرنسي الممتلئ بحمية على الثورة والذي يمثله اليهقويون الذين اخذت شوكتهم تقوى .

وكانت القوى الاوروبية تراقب الاحداث الجارية في فرنسا بذعر بالغ . ومع ان بروسيا والنمسا كانتا مشغولتين في اقتسام الغنائم فيما بينهما من فريسة بولندا التي حاولتا القضاء عليها، إلا ان حوادث فرنسا ألهتها عن ذلك . واشتبكت فرنسا في عام ١٧٩٢ في حرب مع النمسا وبروسيا . واذكري ان النمسا كانت في ذلك الحين تسيطر على بلجيكا التي كانت جزءاً من الأراضي المنخفضة المشتركة في الحدود مع فرنسا . وزحفت الحيوش الاجنبية داخل الاراضي الفرنسية وهزمت الفرق الفرنسية ، فظن الشعب ان الملك كان على اتفاق مع هؤلاء الغزاة واخذ يرتاب من خيانة الملك . وكلما أهدق الخطر بالشعب الفرنسي كلما ازداد حماساً واضطراباً ورأى الحيانة ماثلة في كل مكان ، وبرزت بلدية باريس للثورية تقود زمام الازمة، فرفعت العلم الاحمر لشعار أمنها باعلان حالة الطوارئ ومقاومة تمرد الملك . وفي ١٠ أغسطس ١٧٩٢ أمرت البلدية بالهجوم على القصر

الملكي . فأمر الملك حراسه السويسريين بإطلاق النار على الشعب . وكانت الغلبة حليفة العوام ، واجبرت البلدية على خلع الملك وإيداعه السجن .

ان العلم الاحمر اليوم ، كما هو معروف ، علم العمال الاشتراكيين والشيوعيين في كل مكان . ولكنه كان في الاصل العلم الرسمي الذي تعلن به الحكومة الاحكام العرفية ضد الشعب . واظن ان استعمال البلدية الباريسية لهذا العلم كان المرة الأولى التي استعمل فيها لمصلحة الشعب . وتطور بعد ذلك الى ان اصبح علم العمال .

ولكن خلع الملك وسجنه لم يشفيا غليل شعب باريس الذي لم يغفر له حادثة اطلاق الحرس السويسري النار على الجماهير وقتله العدد الكبير منهم . وغلت الصدور حقدآ على الخونة والجواسيس خوفاً من دسائسهم ، فانطلقوا يسجنون كل من يرتابون فيهم ويكدسونهم في السجون . وانه وان كان الكثير من هؤلاء المساجين مذنبين في حق الشعب فلا يخاف ان يكون بينهم البريء .

وطفت بعد ايام موجة عاتية من العاطفة على الشعب ، فأخرج المساجين واقام لهم محكمة صورية وقتل معظمهم . ويروى عدد القتلى في هذه المجزرة المعروفة (بمجزرة سبتمبر) على الف شخص . وذاق الشعب بذلك طعم الدم المسفوك على مذبح الحرية ، واصبح لا يرتوي الا بالمزيد من هذه الدماء .

وفي سبتمبر ايضاً ذاقت الكتائب الفرنسية طعم النصر على جيوش النمسا وبروسيا التي غزت فرنسا في معركة فالمي الصغيرة من الوجة العسكرية والجليلة الأهمية لأنها انقذت الثورة الفرنسية من الهزيمة .

وفي ٢١ سبتمبر ١٧٩٢ اجتمعت (الجمعية الوطنية) التي حلت محل مجلس الأمة . وقد كانت الجمعية اكثر تطوراً من المجلسين الذين سبقاها ، ولكنها كانت متخلفة عن البلدية في التطور . وكان اول اعمال الجمعية اعلان الجمهورية . وتلا ذلك محاكمة لويس السادس عشر والحكم عليه بالموت . وفي ٢١ يناير ١٧٩٣ قدم لويس رأسه للمقصلة ثمناً لأخطاء الملكية ، واطاحت المقصلة برأسه .

وبذلك احرق الشعب الفرنسي قواربه خلفه ، ولم يبق له من مفر بعد ان لوح  
براية الثورة في وجه ملوك اوروبا وابطرتها . وقبل ان يجف دم لويس على حد  
المقصلة ، وقف دانتون ، احد قادة الثورة البارزين ، خطيباً في الجماهير ونادى  
بملوك اوروبا قائلاً : «سرمي لأوائك الذين يتعدوننا برأس ملك» .